



# K samorządny STRZYN



Bezpłatny biuletyn informacyjny - nr 12/2020 - Grudzień 2020

Wesołych Świąt !

## WYWIAD Z RADNYM: TADEUSZ ŁYSIAK



str. 4

## KOSTRZYN, JAKIEGO NIE ZNACIE



str. 8-9

## SKF OLIMP: NASI GLADIATORZY



str. 14

## KONKURS ŚWIĄTECZNY



str. 16



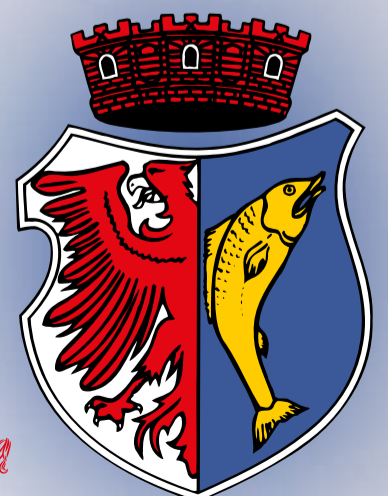
*Boże Narodzenie - dla jednych z nas to tylko dni wolne od pracy, dla niektórych to tylko tradycja, dla innych zaś jest to Święto nierozzerwalnie związane z Nadzieją.*

*Życzymy Państwu tego, abyśmy mogli oczekiwać i przeżywać Święta Bożego Narodzenia właśnie z nadzieją na to, że przyniesie ona lepsze jutro, ustąpienie epidemii, uniknięcie ciężkiego kryzysu gospodarczego, normalne warunki do nauki, pracy czy spędzenia wakacji.*

*W imieniu Kostrzyńskiego Samorządu, życzymy Państwu zdrowych, spokojnych Świąt Bożego Narodzenia oraz pokoju i szczęścia w Nowym Roku 2021.*

*Burmistrz Miasta  
Kostrzyn nad Odrą  
dr Andrzej Kunt*

*Przewodniczący Rady  
Miasta Kostrzyn nad Odrą  
Marek Tatarewicz*





## SPIS TREŚCI

ŻYCZENIA ŚWIĄTECZNO-NOWOROCZNE	1
<b>BURMISTRZ MIASTA ANDRZEJ KUNT:</b> ŻEGNAJ ROKU 2020!	2
<b>BURMISTRZ MIASTA APELUJE:</b> ZOSTAŃ W DOMU!	2
<b>COVID-19 W KOSTRZYŃNIE NAD ODRĄ:</b> KOSTRZY EPIDEMII COVID-19	3
<b>KOSTRZYŃSKIE KOŁO PSZCZELARZY:</b> ZIMA W PASIECE	3
<b>KONKURS „KARTKA DO ŚW. MIKOŁAJA”:</b> PREZENTACJA NAGODZONYCH PRAC	3/5/7
<b>WYTNIJ I ZACHOWAJ:</b> KONTAKT DO RADNYCH MIEJSKICH	4
<b>WYWIAD Z RADNYM:</b> TADEUSZ ŁYSIAK - DOŚWIADCZENIE PROCENTUJE	4
<b>PODSUMOWANIE ROKU:</b> INWESTCJE W ROKU 2020	5
<b>Z PLACU BUDOWY:</b> WINDA ZAMONTOWANA	5
<b>ŚRODOWISKOWY DOM SAMOPOMOCY:</b> WSPANIAŁY PREZENT OD ŚW. MIKOŁAJA	6
<b>ŚWIĄTECZNA POMOC OPS I MIASTA:</b> MIASTO POMAGA	6
<b>COVID-19 W KOSTRZYŃNIE NAD ODRĄ:</b> KOSTRZYŃSKA OŚWIATA W CZASIE PANDEMII	6
<b>ŚLADAMI KOSTRZYŃSKICH ZABYTEKÓW #2:</b> REJEST ZABYTEKÓW I GEZ	7
<b>POWIAT GORZOWSKI:</b> WAŻNE INFORMACJE NT. PRACY WYDZIAŁÓW	7
<b>WYWIAD Z RYSZARDEM DUBIKIEM:</b> KOSTRZYN, JAKIEGO NIE ZNACIE	8-9
<b>MUZYKA REGIONALNA MU W DUSZY GRA:</b> WYWIAD Z JANEM PIŚKO	10
<b>MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA:</b> „KREDKI LUBIĄ MISIE” - ROZSTRZYGNIECIE	11
<b>MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA:</b> DŻURKÓW W BIBLIOTECE	11
<b>ZAPROSZENIE:</b> 15. BIEG POLICZ SIĘ Z CUKRZYCĄ!	12
<b>KOSTRZYŃSKIE CENTRUM KULTURY:</b> ROK 2020 ZA NAMI...	12-13
<b>ZAPROSZENIE:</b> KONCERT ŚWIĄTECZNY ON-LINE	13
<b>ZAPROSZENIE:</b> KONKURS ŚWIĄTECZNY	13
<b>SKF OLIMP KOSTRZYN NAD ODRĄ:</b> WYWIAD Z PREZESEM ANDRZEJEM KAIEM	14
<b>MUZEUM TWIERDZY KOSTRZYN:</b> ROK 2020 W OBIEKTYWIE	15
REGULAMIN KONKURSU NA ILUMINACJĘ ŚWIĄTECZNĄ W MIEŚCIE KOSTRZYN NAD ODRĄ	16
WESOŁYCH ŚWIĄT I SZCZĘŚLIWEGO NOWEGO ROKU - ŻYCZY CZYTELNIKOM - REDAKCJA -	

## ŻEGNAJ ROKU 2020!

Zbliża się oto koniec roku 2020, który przejdzie do historii świata, jako rok pandemii największej od 100 lat, która z kolei sprowadza kryzys gospodarczy największy od II wojny światowej.

W takich warunkach przyszło nam w tym roku żyć oraz pracować. Jako miasto przygraniczne, w dużym stopniu uzależnione od dobrodziejstw układu z Schengen, szczególnie mocno przeżywamy czasowe zamknięcie granicy.

Za wcześnie na podsumowania, bo epidemia jeszcze trwa, a kryzys trudno dziś powiedzieć, jak głęboką przed nami.

W tym wydaniu naszego biuletynu informacyjnego zamieszczamy informacje o skutkach budżetowych pandemii w naszym mieście w tym roku. Wyluczalne są skutki finansowe obecnie panującej sytuacji, ale nie da się oszacować w pełni jej następstw zdrowotnych i społecznych. Mamy prawo do różnych ocen sprawności działania państwa, samorządu, systemu ochrony zdrowia, edukacji, służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo w warunkach epidemii spowodowanej nową, dotychczas nieznaną chorobą zakaźną, która okazała się chorobą bardzo zaraźliwą z dużym odsetkiem zgonów.



Wiemy na pewno, że ta epidemia sprawia potężne problemy także wszystkim innym krajom, które dotknęła. Możemy, a może i powinniśmy być krytyczni oceniając systemy, ale z całkowitą pewnością powinniśmy być wdzięczni wielu ludziom, którzy musieli pokonywać ludzką strach i w wielkim stresie w trudnych warunkach narzuconych przez reżim sanitarny wykonywać swoją pracę, często narażając siebie i swoich bliskich by ratować i leczyć, uczyć, obsługiwać w handlu, transporcie, urzędach czy codziennie wykonywać swoją pracę. Wielu z nich chorowało ale na ile to możliwe, jak najszybciej wracało do obowiązków.

Wszystkim chorującym życzymy szybkiego powrotu do zdrowia. Każdemu, kto jest w żałobie po śmierci osoby bliskiej składamy wyrazy współczucia. Wszystkim, którym praca, poczucie obowiązku, zaangażowanie w walce z epidemią pomogły innym ten rok przetrwać - dziękujemy.

Epidemia, jak każda inna się skończy, ale historia medycyny uczy nas, że niestety ale epidemie były, są i będą. Pozostaje zrobić wszystko co możliwe, aby na takie sytuacje i kryzysy być coraz lepiej przygotowanym.

Andrzej Kunt - Burmistrz Miasta Kostrzyn nad Odrą



**SAMORZĄDNY KOSTRZYN**  
bezpłatny miejski biuletyn informacyjny

REDAGUJE ZESPÓŁ: pracownicy Urzędu Miasta przy współpracy Miejskiej Biblioteki Publicznej, KCK, MOSiR, Muzeum Twierdzy oraz serwisu internetowego naszkostrzyn.pl

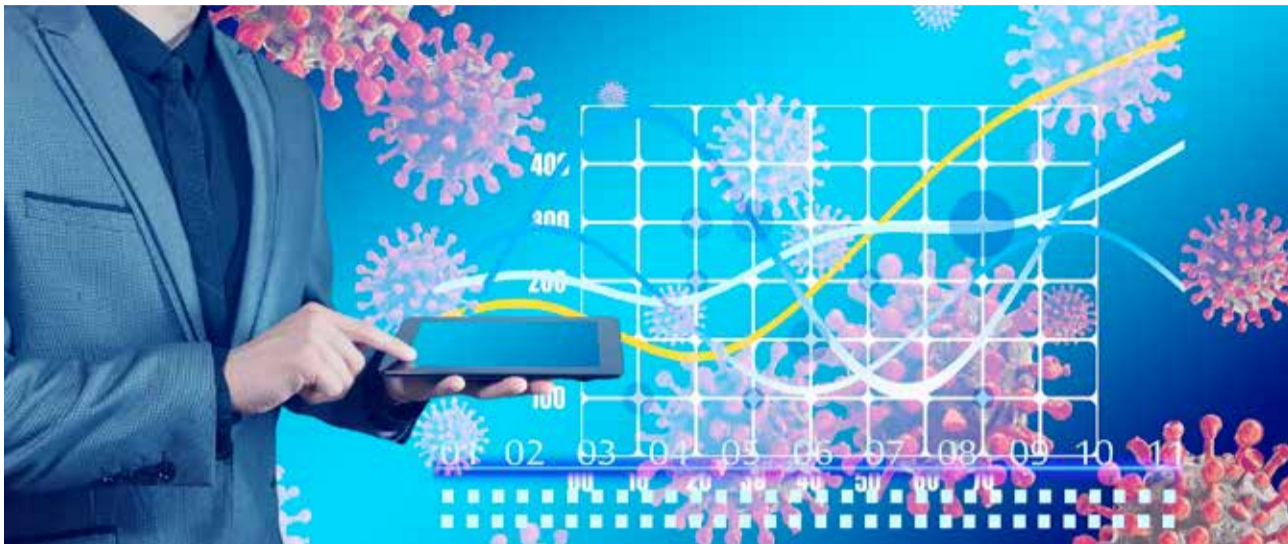
ADRES REDAKCJI:  
Urząd Miasta, ul. Graniczna 2  
66-470 Kostrzyn nad Odrą  
REDAKTOR NACZELNY:  
Agnieszka Żurawska-Tatała  
tel. 95 727 8124

WYDAWCA:  
Burmistrz Miasta Kostrzyn nad Odrą  
SKŁAD I DRUK:  
Agencja Reklamy PROGRESS  
NAKŁAD: 7.400 egzemplarzy  
ISSN 1734-1736



## KOSZTY EPIDEMII COVID-19

Po wybuchu epidemii i zamrożeniu gospodarki pojawiły się poważne obawy o rynek pracy. Wprowadzone w marcu obostrzenia wyróciły do góry nogami niemalże wszystkie budżety.



Miasto, w odpowiedzi na trudną sytuację spowodowaną epidemią, opracowało dla przedsiębiorców pakiet pomocowy, który wprowadzi ulgi w spłacie podatków lokalnych (tj. podatku od nieruchomości oraz od środków transportowych) oraz możliwość zwolnień czynszowych dla prowadzących działalność gospodarczą. Skierowany był do podatników, którzy zostali najmocniej dotknięci obostrzeniami związanymi z wprowadzeniem przez rząd RP na terenie całej Polski stanu zagrożenia epidemiologicznego, a co za tym idzie ograniczeniami w funkcjonowaniu.

Pakiet pomocowy miał ograniczyć uciążliwość wynikającą ze szczególnej sytuacji kryzysowej, w jakiej znalazły się szczególnie te firmy, których funkcjonowanie zostało zawieszona do odwołania.

Szczególnym rodzajem pomocy była pomoc skierowana do przedsiębiorców prowadzących swoją działalność na terenie Targowiska Przygranicznego, bo choć formalnie nie zostało zamknięte, to w praktyce przestało funkcjonować z uwagi na zamknięcie granic dla turystyki zakupowej.

Obniżenie czynszu dzierżawnego na Targowisku Przygranicznym nastąpiło do wysokości tej części czynszu, który stanowił dochód budżetu miasta za okres od 15 marca do 31 maja 2020 r., tj. z wyłączeniem kosztów stałych administratora targowiska - MZK Sp. z o.o.. Dotychczas z tytułu udzielenia tej pomocy dochody miasta zmalały o blisko 200 tys. zł netto. Część wniosków podlega jeszcze weryfikacji.

W zakresie zwolnień z zapłaty czynszu dzierżawnego na Targowisku Przygranicznym wnioski złożyły 73 osoby zamieszkałe w Kostrzynie nad Odrą, z czego po rozpatrzeniu 61 przedsiębiorcom udzielono ulgi.

W zakresie zwolnień z zapłaty czynszu za wynajem pomieszczeń należących do Miasta udzielono zwolnienia z zapłaty czynszu trzem przedsiębiorcom.

Ulgi w spłacie zobowiązań podatkowych w związku z wystąpieniem COVID-19 zostały udzielone dziewięciu przedsiębiorcom prowadzącym działalność na terenie Miasta Kostrzyn nad Odrą: wydano 6 decyzji o odroczeniu terminu płatności, jedną decyzję o rozłożeniu płatności na raty oraz dwie decyzje o umorzeniu zobowiązań podatkowych. Kwota udzielonych ulg w spłacie zobowiązań w związku z wystąpieniem COVID-19 wyniosła wg stanu na dzień 30 listopada 378.011 zł.

Szacujemy, iż spadek dochodów z tytułu PIT z powodu nie tylko zmian przepisów w 2019 r., ale również z powodu kryzysu gospodarczego w 2020 r. wyniesie 1,6 mln. zł.

Ponadto w budżecie po stronie wydatkowej uruchomiono środki z rezerwy kryzysowej w wysokości 220.000 zł na wydatki związane z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, a z opłat za wydanie zezwoleń na sprzedaż alkoholu przekazano jednostkom 27 tys. zł.

*Skarbnik Miasta Kostrzyn nad Odrą Mirella Ławońska*

## ZIMA W PASIECE

Okres jesienno-zimowy to dla pszczelarzy czas na spotkania szkolenia i wymianę doświadczeń. W dyskusjach najczęściej przewijają się tematy dotyczące minionego sezonu. Jak już pisałem, sezon pszczelarski 2019-2020 należał do najsłabszych sezonów od co najmniej 50 lat.



Wielu pszczelarzy z długim doświadczeniem nie pamięta tak trudnego roku. Również w literaturze fachowej czy czasopiśmie trudno znaleźć opisy takich problemów. Wielu pszczelarzy doszukuje się przyczyn takiej sytuacji wskazując na globalne ocieplenie czy suszę, która się pogłębia i jest dostrzegana przez nas już od trzech lat. Każdy pyta co przyniesie nam sezon 2020-21 i czy będzie tak trudny jak miniony? Pasięki zostały przygotowane starannie wszymskując co roku większe zużycie karmy na podkarmianie zimowe. Szukają przyczyn takiego stanu rzeczy. Wskazują na coraz cieplejsze i łagodniejsze zimy, bo pszczoły nie są związane tak zwartymi kłębami jak te, gdy zimy były mroźne, a ziemia była przykryta pokrywą śniegu. Dziś jest trudno doszukać się i wskazać jedną główną przyczynę, być może to ocieplenie klimatu. Jak co roku, już od kilku lat i w tym roku należy również obserwować rodziny pszczoły w okresie zimowym. Pozwoli to w razie potrzeby podjąć odpowiednie działania, tak by rodziny ten trudny okres zimy przetrwały i nie zabrakło im pokarmu.

Już niedługo przyroda przejdzie ze stanu spoczynku i powoli zacznie się budzić i ożywiać. Pojawią się pierwsze zwiastuny wybudzania się przyrody, które warto wyszukać i obserwować. My sami jesteśmy znużeni krótkim dniem, wszyscy czekamy na ożywienie i dłuższe dni. Pożegnamy jesień i przywitamy zimę. Dłuższy dzień to i słońce ma większą siłę oddziaływania na środowisko przyrodnicze. Coraz łagodniejsza zima i cieplejsze dni, temperatura bliska zeru powoduje ożywienie życia w otaczającym nas środowisku naturalnym a i sami czujemy się bardziej rześcy i wybudzeni. Tak jak w pasiekach spokój i cisza taka, tak i w Skansenie Pszczelarskim zastój. Prowadzimy w sprzyjających warunkach pogodowych prace porządkowe. Przygotowujemy się do wiosennego otwarcia. Staramy się wykonywać prace konserwacyjne otrzymanych eksponatów by przygotować ekspozycje na 2021 roku.

Czas szybko płynie mimo niezwykle dla nas sytuacji związanym z pandemią i tym samym ograniczeniami w przemieszczaniu się i przymusowym przebywaniu w domu. Zbliżają się święta i nadchodzi nowy rok, który przyniesie nam nowe zadania i cele, z którymi przyjdzie nam się zmierzyć. Zatem składamy życzenia z okazji nadchodzących Świąt Bożego Narodzenia: wiele szczęścia, zdrowia, wszelkiej pomyślności, radości, spokoju, miłości, ciepła rodzinnego oraz dobra wszelkiego na ten nadchodzący Nowy Rok.

*Romana i Marian Grzywacz*

## KARTKA DO ŚW. MIKOŁAJA

Na przełomie listopada i grudnia Miasto Kostrzyn nad Odrą zorganizowało konkurs na kartkę do Świętego Mikołaja. Na nasze zaproszenie odpowiedziało siedemnaścioro dzieci z czego sześcioro zostało nagrodzonych bonami o wartości 100 zł do realizacji w naszych kostrzyńskich restauracjach.

Serdecznie gratulujemy i dziękujemy za udział w konkursie.

Na kolejnych stronach przedstawiamy nagrodzone prace konkursowe





## KONTAKT DO RADNYCH KADENCJI 2018-2023

### Ryszard ANDRYS

Asfaltowa, Belgijska, Energetyków, Eugeniusza Olczaka, Główna, Morelowa, Orzechowa, Owocowa, Promienna, Przemysłowa, Sadowa, Sosnowa, Stanisława Moniuszki, Szwedzka, Tysiąclecia, Wiśniowa, Włoska

tel. 515 227 289 / e-mail: r.andrys@kostrzyn.um.gov.pl

### Piotr DZIEKAN

Pralników, Działkowa, Indyjska, Jaśminowa, Młyńska, Ogrodowa, Osiedle Leśne, Północna, Prosta, Różana, Sportowa, Tulipanowa

tel. 516 014 248 / e-mail: p.dziekan@kostrzyn.um.gov.pl

### Jeremi Dominik FILUŚ

Dębowa, Jana Karskiego, Jasna, Jaworowa, Jodłowa, Kardynała Stefana Wyszyńskiego 8-40 B przyste, 43 do końca, Klonowa, Księża Franciszka Skalby, Łódzka, Na Skarpie, Os. Kolejowe, Osiedle Warniki, Plac Grunwaldzki, Południowa, Świerkowa, Tarasowa, Widokowa, Witnicka, Wschodnia, Zaułek Klonowy

tel. 601 575 940 / e-mail: j.filus@kostrzyn.um.gov.pl

### Bożena GĘZIKIEWICZ

Adama Mickiewicza, Bolesława Chrobrego, Marii Konopnickiej, Henryka Sienkiewicza, Targowa

tel. 693 549 255 / e-mail: m.gezikiewicz@kostrzyn.um.gov.pl

### Michał Bolesław KUNT

Gen. Józefa Bema, Gen. Tadeusza Kutrzeby, Gorzowska od nr 72 do końca, Królowej Jadwigi, Majora Henryka Sucharskiego, Marzeń, Miła, Pogodna, Przyjazna, Radości, Saperska, Szczęśliwa, Wojska Polskiego

tel. 669 304 871 / e-mail: m.kunt@kostrzyn.um.gov.pl

### Tadeusz ŁYSIAK

Akakjowa, Czereśniowa, Kwiatowa, Malinowa, Słoneczna, Spokojna, Tadeusza Zawadzkiego, Turkusowa, Zielona, Złota

tel. 601 759 091 / e-mail: t.lysiak@kostrzyn.um.gov.pl

### Leszek NAUMOWICZ

Chemików, Drzewna, Jagiellońska, Ludwika Banaszaka, Orła Białego, Papierników

tel. 505 053 534 / e-mail: l.naumowicz@kostrzyn.um.gov.pl

### Helena Józefa RUDANIECKA

Dworcowa, Fabryczna, Jana Pawła II, Niepodległości, Osiedle Mieszka I od 37 do końca, Piastowska, Portowa, Solidarności, Sybiraków

tel. 697 274 939 / e-mail: h.rudaniecka@kostrzyn.um.gov.pl

### Monika Irena SADEJ

Gorzowska nr 1-70, Krótka, Osiedle C, Tadeusza Kościuszki

tel. 501 633 939 / e-mail: m.sadej@kostrzyn.um.gov.pl

### Elżbieta SOBCZAK

Osiedle B, Osiedle Słowiańskie, Osiedlowa, Plac Wojska Polskiego

tel. 728 859 138 / e-mail: e.sobczak@kostrzyn.um.gov.pl

### Mariusz STANISZEWSKI

Osiedle Mieszka I 1-36

tel. 693 907 200 / e-mail: m.staniszewski@kostrzyn.um.gov.pl

### Jolanta SZUKAŁA

Aleja Kasztanowa, Bastionowa, Bukowa, Gorzyńska, Graniczna, Kardynała Stefana Wyszyńskiego 2 - 7 oraz 9 - 41 nieparzyste, Królewska, Mikołaja Kopernika, Mostowa, Osiedle 3 Maja, Przyforteczna, Spichrzowa, Strzelecka, Władysława Sikorskiego, Wodna, Zakole

tel. 513 180 217 / e-mail: j.szukala@kostrzyn.um.gov.pl

### Marek TATAREWICZ

Komisji Edukacji Narodowej, Nadbrzeźna, Osiedle nad Wartą, Osiedle Parkowe, Parkowa, Plac Wolności, Rzeczna, Wędkarska, Stefana Czarnieckiego, Zaułek Wodny, Żeglarska

tel. 607 870 559 / e-mail: m.tatarewicz@kostrzyn.um.gov.pl

### Łukasz Marcin URBAN

Cmentarna, Drzewicka, Fryderyka Chopina, Rzemieślnicza, Gabriela Narutowicza, Szkolna, Środkowa, Zacisze

tel. 508 359 746 / e-mail: l.urban@kostrzyn.um.gov.pl

### Rafał Paweł ŻYGIELEWICZ

Boczna, Brzoskwiniowa, Brzozowa, Familijna, Grzybowa, Kostrzyńska, Kościelna, Leśna, Lipowa, Łączna, Mikołaja Reja, Namyślińska, Nowa, Odrzańska, Piaskowa, Polna, Szumiłowska, Tartaczna, Topolowa, Ustronie, Wąska, Wesola, Willowa

tel. 693 949 292 / e-mail: r.zygiewicz@kostrzyn.um.gov.pl

## DOŚWIADCZENIE PROCENTUJE

Tadeusz Łysiak zasiada już w Radzie Miasta Kostrzyn nad Odrą po raz trzeci. Mieszkańcom dał się poznać jako jeden z tych radnych, których cechuje żelazna konsekwencja w dążeniu do wyznaczonych celów, w czym z pewnością pomagają zdobyte doświadczenie...

### Od kiedy jest Pan Radnym Rady Miasta Kostrzyn nad Odrą?

Tadeusz Łysiak (TŁ): W kadencji 2002-2006 pierwszy raz byłem Radnym i członkiem Komisji Rozwoju Gospodarczego i Finansów. W następnej kadencji nie stanąłem do wyborów z powodów zawodowych. W latach 2010-2014 pełniłem funkcję Przewodniczącego Rady Miasta, a od 2014 roku pełnię funkcję Wiceprzewodniczącego Rady Miasta Kostrzyn nad Odrą.

### Dla wielu mieszkańców jest Pan znany jako wieloletni dyrektor Kostrzyńskich Zakładów Papierniczych, a w kolejnych latach jako wiceprezes Arctic Paper S.A. Czy wieloletnie doświadczenie managerskie jest przydatne w codziennej pracy radnego?

TŁ: Muszę trochę sprostować treść pytania ponieważ w KZP pełniłem funkcję dyrektora ds. produkcyjno-technicznych, podlegało mi wówczas 1.000 pracowników. Natomiast dyrektorem naczelnym był Pan Jan Kosacki. W całej firmie zatrudnionych wówczas było około 1.500 pracowników. Odnośnie drugiej części pytania, to dwa różne światy, praca radnego, a praca menedżera w przemyśle, szczególnie po przejęciu Kostrzyńskich Zakładów Papierniczych przez szwedzką firmę Trebruk AB w listopadzie 1994 roku. W przemyśle kadra zarządzająca decyduje o inwestycjach, płacach, warunkach pracy, potrzebach szkoleniowych, dba o wizerunek firmy i jakość produktów. Natomiast praca radnego ujęta jest w ścisłe ramy przepisów ustawy. Wiele inicjatyw radnych upada z braku funduszy lub czeka latami na swoją kolej. Uchwalając budżet na dany rok nie mamy gwarancji, że uda się w pełni go zrealizować, szczególnie w ostatnich dwóch latach, nie z winy Rady czy Burmistrza. Przez wiele lat pracy nauczyłem się ważnej rzeczy, że ludzi należy szanować, wysłuchać ich uwag, a jeżeli nie mają racji wytłumaczyć im dlaczego, spokojnie i rzeczowo.

### Jakie priorytety wyznaczył Pan sobie podczas kandydowania do Rady Miasta? Czy udało się je zrealizować?

TŁ: Było wiele priorytetów w kilkunastu ostatnich latach, ale dla mnie osobiście szczególnie ważnym była przebudowa i budowa nawierzchni dróg i chodników. Wykonano gigantyczną pracę, nasze miasto zmieniło oblicze, stało się bezpieczne dla pieszych i ruchu samochodowego. Inwestycje drogowe wspierane były przez wielu radnych. Jest takie powiedzenie, że „sukces ma wielu ojców”, ale nie waham się



powiedzieć, że to zasługa Pana Burmistrza i pracowników Urzędu Miasta, to oni pozyskiwali środki finansowe na inwestycje drogowe z UE, powiatu itp. Wykonano kilkadziesiąt kilometrów dróg i chodników, jak np. ul. Jana Pawła II, ul. Niepodległości, ul. Kościuszki i wiele, wiele innych.

### Jakie inicjatywy chciałby Pan jeszcze podjąć?

TŁ: Jest to trudne pytanie, patrząc na to co dzieje się w naszym kraju: pandemia koronawirusa SARS-Cov-2, zadłużenie Polski, polityka naszego rządu wobec Unii Europejskiej i vice versa. Samorządy w Polsce mają problemy finansowe z powodu przerzucenia kosztów na gminy np. finansowanie szkolnictwa, zmniejszone dotacje.

Uważam, że podjęcie w tej chwili poważnych inicjatyw inwestycyjnych nie ma szans realizacji ponieważ budżet na 2021 rok ciężko „spiąć”. Nie uchylam się od odpowiedzi, ale w moim odczuciu wyglądało by to na „chciejstwo”.

### Pracuje Pan w Komisji Rozwoju Gospodarczego i Finansów. Jaki kierunek w aktualnej sytuacji powinien zostać wyznaczony dla Kostrzyna, aby wzmocnić jego rozwój?

TŁ: Według mnie najważniejszą inwestycją przyszłości jest budowa obwodnicy Kostrzyna nad Odrą tzw. projekt zielony, długość obwodnicy ok. 9 km. Biegnęłyby od Strefy Ekonomicznej nr 3 i 4 przez lasy, tzw. górką Sarbinowską, rzekę Wartę do drogi na Słońsk, Poznań i do drogi na Słubice, Zieloną Górę. Pozwoli to na wyprowadzenie ruchu samochodów ciężarowych z fabryk Strefy Ekonomicznej nr 1, 2, 3 i 4. Uwolni miasto od TIRÓW, a co z tym związane zwiększy bezpieczeństwo mieszkańców i jakość powietrza. Ponadto poprawi atrakcyjność inwestycyjną w Strefach Ekonomicznych. Jest to droga inwestycja ale priorytetowa dla miasta Kostrzyn nad Odrą. Według mnie ma duże szanse na dofinansowanie z Unii Europejskiej.

### Przez wiele lat pracy w radzie Miasta spotkał się Pan z różnymi pomysłami mieszkańców, ale także z ich problemami. Z jakimi najczęściej przychodzą do Pana mieszkańcy Kostrzyna nad Odrą?

TŁ: Spektrum problemów, które zgłaszają mieszkańcy Kostrzyna nad Odrą jest szerokie, wymienię kilka z nich:

- mieszkańcy osiedli domków jednorodzinnych zlokalizowanych między ulicą Kwiatową i Słoneczną, zbudowanych około 30 lat temu, domagają się naprawy dziurawych asfaltowych nawierzchni ulic. Zadanie to zostało ujęte w rezerwie budżetowej, podobnie jak wiele innych, których koszty inwestycyjne wynoszą 50 milionów zł;
- problemy stojących miesiącami na parkingach i ulicach aut. Procedury ich usuwania są bardzo długie, ale skuteczne;
- zmiana lokalizacji przystanków autobusowych i rozkładu jazdy. Temat został pozytywnie załatwiony przez Urząd Miasta;
- naprawa i odnowa placów zabaw;
- sprawy porządkowe, szczególnie wiosną i jesienią;
- mieszkańcy wspólnot i spółdzielni mieszkaniowych zgłaszali problemy nieczynnych domofonów lub montażu nowych.
- montaż dodatkowych poręczy na klatkach schodowych. Sytuacje te dotyczyły ludzi starszych, mających problemy z poruszaniem się.

To tylko niektóre z nich, ale staram się nigdy nie odmawiać pomocy naszym mieszkańcom.

### Jakie cechy i wartości pomagają w pracy radnego? Jakimi zasadami kieruje się Pan w życiu?

TŁ: Każdy człowiek w swoim życiu nabywa pewnych zasad, cech i kształtuje wartości dla niego najważniejsze. Ja osobiście miałem szczęście pracować z wieloma ludźmi o wysokich walorach moralnych i intelektualnych. Dotyczy to osób pracujących fizycznie jak też tzw. pracujących umysłowo. Najważniejsze zasady: szanuj ludzi, bądź uprzejmy, przestrzegaj obowiązującego prawa, jeżeli ktoś potrzebuje pomocy, a możesz pomóc, to pomóż.

Serdecznie dziękuję za rozmowę i życzę Wesołych Świąt!



# PODSUMOWANIE INWESTYCJI W ROKU 2020

Choć rok 2020 możemy zaliczyć do mniej udanych, inwestycje w naszym mieście nie zwalniały tempa. Poniżej przedstawiamy podsumowanie przedsięwzięć, jakie zostały przeprowadzone w mijającym roku.

## Przebudowa placu apelowego w Szkole Podstawowej nr 1

Zakres robót obejmował: roboty rozbiórkowe, wykonanie nawierzchni placu apelowego i chodnika z płyt betonowych, drogi wewnętrznej z kostki granitowej, podbudowy z kruszywa łamanego stabilizowanego mechanicznie, a także roboty montażowe-instalacyjne odprowadzenia wód opadowych, wykonanie plac gier terenowych i elementów małej architektury oraz zagospodarowanie terenów zielonych.

**Wartość inwestycji : 899.824,68 zł**

## Remont trzeciego piętra starej części szkoły z ciągami komunikacyjnymi wraz z remontem sanitariatów w Szkole Podstawowej nr 2

Zakres robót obejmujący całe trzecie piętro szkoły, wymianę podłóg oraz drzwi wewnętrznych, malowanie ścian i sufitów. W ramach przedsięwzięcia generalnemu remontowi zostały poddane również sanitariaty znajdujące się na pierwszym i drugim piętrze budynku. Zostały wymienione płytki, drzwi oraz instalacje sanitarne.

**Wartość inwestycji: 527 867,57 zł**

## Przebudowa boiska sportowego przy Szkole Podstawowej nr 4

Zakres robót obejmował przebudowę boiska wielofunkcyjnego o nawierzchni poliuretanowej o powierzchni 800 m<sup>2</sup> zawierającego boisko do piłki ręcznej/nożnej, dwa boiska do piłki siatkowej, kort do tenisa ziemnego, remont opaski z kostki brukowej, modernizację piłkochwyłów, montaż tulei pod sprzęt sportowy, remont ogrodzenia oraz montaż elementów małej architektury.

**Wartość inwestycji: 243.358,96 zł**

## Remont pomieszczeń w Przedszkolu Miejskim nr 2

Zakres robót: roboty rozbiórkowe, oczyszczenie i wymiana posadzek, okładzin ściennych, prace tynkarskie i malarskie, wymiana wentylatora, nawietrzaków i kratki wentylacyjnych sufitowych, roboty towarzyszące i porządkowe.

**Wartość inwestycji: 39.000,00 zł**

## Remont schodów - Przedszkole Miejskie nr 3

W ramach inwestycji wyremontowano schody i podest wejściowy od strony szczytowej Przedszkola oraz schody na taras od strony bocznej.

**Wartość inwestycji: 48.870,00 zł**

## „Z parku do parku z Theodorem Fontane w poszukiwaniu skarbów dziedzictwa przyrody i kultury”

Rozpoczęcie realizacji projektu pod powyższą nazwą zaczęło się od budowy instalacji elektrycznej i wodociągowej. Planowany termin zakończenia inwestycji to wrzesień 2021 r. Projekt dofinansowany w wysokości 85 % wartości projektu w ramach Programu Współpracy Interreg VA Polska -Brandenburgia 2014-2020.



„Barrieren reduzieren - gemeinsame Stärken nutzen” / „Redukować bariery - wspólnie wykorzystywać silne strony”



## WINDA ZAMONTOWANA

Zakończenie robót budowlanych w budynku po byłym Urzędzie Miasta - Willi Wagenera zbliża się wielkimi krokami. Planowany termin oddania budynku do użytku to pierwsza połowa 2021.

Jednym z istotniejszych elementów inwestycji był zakup i montaż windy. Inwestycja ta była możliwa dzięki finansowemu wsparciu ze środków PFRON za pośrednictwem Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Zielonej Górze. Całkowita wartość inwestycji wynosi 487.998,81 zł. Natomiast kwota dofinansowania z ROPS to 243.999,40 zł. Dzięki podpisaniu umowy o dofinansowanie z ROPS do Willi Wagenera będą również miały dostęp osoby niepełnosprawne. Efektem będzie większa integracja społeczna. Poprzez zrealizowany etap inwestycji zniwelowane będą bariery architektoniczne, umożliwi to większą dostępność obiektu osobom wykluczonym społecznie ze względu na swoją niepełnosprawność.

Montaż windy dofinansowany z Funduszu PFRON to element projektu „Miejsca Pamięci Odry i Warty”.



## Willi Wagenera - Polsko-niemiecka Pracownia Inicjatyw Twórczych

Inwestycja przeprowadzona w ramach projektu „Miejsca pamięci Odry i Warty” obejmująca przebudowę i adaptację byłego budynku Urzędu Miasta przy ulicy Kopernika 1 na cele kulturalno-edukacyjne wraz z dostosowaniem budynku dla potrzeb osób niepełnosprawnych.

Zakres robót obejmuje (prace są w trakcie): roboty rozbiórkowe, konstrukcyjne, murarskie, tynkarskie, malarskie, wymianę stolarki okiennej i drzwiowej, wykonanie nowych posadzek i podłóg, wymianę pokrycia dachowego, wymianę instalacji wodno-kanalizacyjnej, elektrycznej, centralnego ogrzewania, montaż wentylacji mechanicznej i klimatyzacji, instalacji teletechnicznych, montaż windy, wykonanie nowej elewacji zewnętrznej wraz z kolorystyką.

Planowany termin zakończenia inwestycji : I połowa 2021r. Inwestycja dofinansowana z Programu Interreg VA

**Wartość inwestycji: 4.343.739,70 zł**

## Budowa dróg na Osiedlu Kostrzyn Południe: ul. Jodłowa i ul. Klonowa

Zakres robót obejmował: roboty ziemne, wykonanie nawierzchni jezdni z kostki brukowej o powierzchni 3.095 m<sup>2</sup> na podbudowie z kruszywa łamanego, chodniki i dojeżdża z kostki brukowej betonowej kolorowej o powierzchni 1.301 m<sup>2</sup>, zjazdy z kostki brukowej betonowej kolorowej o powierzchni 432 m<sup>2</sup>, nawierzchnie parkingowe z kostki brukowej betonowej o powierzchni 95 m<sup>2</sup>, budowę kanalizacji deszczowej, regulację pionową studzienek urządzeń podziemnych, zagospodarowanie terenów zieleni.

**Wartość inwestycji: 949.906,00 zł**

## Budowa dróg na Osiedlu Kostrzyn Południe: ul. Zaulek Klonowy

Zakres robót: roboty przygotowawcze, roboty ziemne, nawierzchnie jezdni z kostki brukowej betonowej o powierzchni 680 m<sup>2</sup>, chodniki i dojeżdża z kostki brukowej betonowej kolorowej o powierzchni 307 m<sup>2</sup>, zjazdy z kostki brukowej betonowej kolorowej o powierzchni 85 m<sup>2</sup>, budowa kanalizacji deszczowej, regulacja pionowa studzienek urządzeń podziemnych, ustawienie zapory drogowej, zagospodarowanie terenów zieleni.

**Wartość inwestycji: 233.344,48 zł**

## Budowa dróg tymczasowych na ul. Brzozowej, ul. Odrzańskiej, ul. Grzybowej, ul. Wąskiej

Zakres robót: przebudowa istniejących dróg miejskich na ul. Brzozowej, ul. Odrzańskiej, ul. Grzybowej, ul. Wąskiej w Kostrzynie nad Odrą o nawierzchni gruntowej poprzez wykonanie dróg dwuśladowych z płyt typu PDTP na długości dróg - 720 mb i szerokości 4 m.

**Wartość inwestycji: 319.961,15 zł**

## POPRAWA BEZPIECZEŃSTWA PIESZYCH

W roku 2020, w ramach poprawy bezpieczeństwa na terenie naszego Miasta, zostaną wykonane prace montażowo-instalacyjne w postaci doświetlenia kolejnych przejść dla pieszych. Kolejne inwestycje będą realizowane w następujących lokalizacjach:

- skrzyżowanie ul. Gorzowskiej i Mickiewicza,
- przejście dla pieszych przy ul. Gorzowskiej koło byłego Banku PKO,
- przejście dla pieszych przy ul. Niepodległości przy stadionie MOSiR,
- przejście dla pieszych przy ul. Orła Białego koło ronda Zatorze,
- przejścia dla pieszych przy ul. Drzewickiej, przy budynku nr 8-10.

W ramach poprawy bezpieczeństwa został realizowany montaż znaków aktywnych D-6 na czterech przejściach dla pieszych w następujących lokalizacjach:

- ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego - 2 komplety
- ul. Gorzowska - 1 komplet
- ul. Kostrzyńska - 1 komplet

Wartość inwestycji: 47.458,32 zł

opr. Referat Inwestycji i Remontów





## WSPANIAŁY PREZENT DLA ŚRODOWISKOWEGO DOMU SAMOPOMOCY

11 grudnia br. do Środowiskowego Domu Samopomocy dotarł Święty Mikołaj. Przywiózł nam w prezencie nowego busa, który będzie służył do codziennego przewozu uczestników na zajęcia terapeutyczne. Projekt został zrealizowany ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych (PEFRON) oraz środków własnych Miasta Kostrzyn nad Odrą. Dzięki zaangażowaniu Burmistrza, władz miasta oraz pracowników Urzędu Miasta otrzymaliśmy prezent, który zapewni nam bezpieczeństwo i komfort podczas podróży.



## MIASTO POMAGA

Zima to szczególnie trudny czas dla tych, którzy nie mogą cieszyć się radosną atmosferą świąt Bożego Narodzenia, dla tych, którzy spędzają je w samotności, tych, których nie stać na zakup niezbędnych artykułów żywnościowych, jak i tych, którzy z różnych względów i sytuacji życiowych nie mają własnego dachu nad głową.

### OGRZEWAŁNIA

Od kilku lat Miasto Kostrzyn nad Odrą we współpracy ze Stowarzyszeniem Rozwoju Regionalnego "Rozwój" w Gorzowie Wlkp. W okresie od 1 października 2020 roku do 30 kwietnia 2021 roku na terenie miasta przy ul. Dworcowej funkcjonuje Ogrzewalnia dla osób bezdomnych z terenu naszego miasta.

Ogrzewalnia czynna jest całonocowo, zapewnione są miejsca do siedzenia w ciepłym pomieszczeniu, dostęp do toalety, gorący napój. Jest możliwość otrzymania odzieży na wymianę. W ogrzewalni może docelowo przebywać do 12 osób.

### OPS DLA BEZDOMNYCH

Dla bezdomnych kostrzyński Ośrodek Pomocy Społecznej przygotowuje żywność na święta.



### OPS DLA SENIORÓW

Szczególną troską i opieką objęci są kostrzyńscy seniorzy, osoby samotne, znajdujące się w trudnej sytuacji materialnej.

W ramach Programu „Wspieraj Seniora” pracownicy Ośrodka Pomocy Społecznej pomagają osobom starszym w realizacji i dostarczaniu do miejsca ich zamieszkania zakupów.

Uczestników Domu Dziennego Pobytu dla seniorów, działającego przy OPS, odwiedził w ich domach Święty Mikołaj, przynosząc prezenty, natomiast przed Świętami Bożego Narodzenia najbardziej potrzebujący, samotni seniorzy otrzymają paczki żywnościowe oraz stroiki świąteczne przygotowane przez OPS.

## OŚWIATA W CZASIE PANDEMII

Rok 2020 wpisuje się na kartach historii polskiej oświaty, jako szczególny. W tym czasie sektor edukacji musiał przejść prawdziwą rewolucję systemową, która umożliwiłaby uczniom naukę w warunkach panującej pandemii. Aktualna sytuacja wpłynęła na reorganizację dwóch lat szkolnych: 2019/20 oraz 2020/21.



W początkowej fazie epidemii, tj. w połowie marca 2020 r. Ministerstwo Edukacji Narodowej we współpracy z Głównym Inspektoratem Sanitarnym, Ministerstwem Zdrowia postanowiło przejść na zdalne nauczanie. Decyzja ta, dotyczyła wszystkich uczących się w przedszkolach, szkołach, czy uniwersytetach. Nastąpiła prawdziwa rewolucja, nie tylko w szkołach ale w każdym domu, w którym było choć jedno dziecko, które wymagało stałej opieki dorosłego. Nowy system edukacji wpłynął tym samym na życie tysięcy kostrzyńskich pracowników, którzy również musieli przejść na zdalną pracę.

Tak uczniowie, jak i nauczyciele pracujący w placówkach oświatowych w naszym mieście, musieli zaznajomić się z nowymi programami umożliwiającymi komunikację „na odległość”, bez wątpienia, czyniąc wielki krok ku cyfryzacji nauczania.

Możliwe to było dzięki realizacji projektu pn. „Zdalna szkoła Plus”, w ramach którego zakupiono łącznie 64 laptopy o wartości 169.360,47 zł. Laptopy trafiły do dzieci uczących się w kostrzyńskich szkołach podstawowych.

Zajęcia w nowym roku szkolnym 2020/2021 w systemie stacjonarnym były prowadzone do połowy października 2020 roku. Wcześniej przygotowano szereg wytycznych przeciwepidemicznych, których celem było zapewnienie bezpiecznych warunków dzieciom, uczniom, nauczycielom i pracownikom szkół i placówek. Wytyczne były wsparciem dla organów prowadzących oraz dyrektorów w zorganizowaniu pracy w czasie epidemii COVID-19.

Przebieg epidemii nie pozwala na dalsze prowadzenie zajęć w budynkach placówek. Dzieci nie mogą uczestniczyć w konkursach edukacyjnych jak np. szkolne olimpiady, nie rozwijają swoich umiejętności na kołach zainteresowań, nie integrują się ze sobą. Z kolei nauczyciele zderzyli się, oprócz cyfryzacji, ze wzmożoną biurokracją swojej pracy. Rodzice, chcąc utrzymać poziom nauczania swoich dzieci, muszą aktywnie uczestniczyć w ich edukacji.

Chcielibyśmy serdecznie podziękować nauczycielom i rodzicom za wkład w wychowanie i nauczanie dzieci. Wielu z Państwa chorowało, wracało do zdrowia i dalszej opieki nad wychowankami.

Życzymy cierpliwości, wytrwałości w tych trudnych chwilach i siły w pokonywaniu codziennych trudów związanych z wychowaniem dzieci.

Podsumowując słowami Janusza Korczaka: „Nie takie ważne, żeby człowiek dużo wiedział, ale żeby dobrze wiedział, nie żeby umiał na pamięć, a żeby rozumiał, nie żeby go wszystko troszkę obchodziło, a żeby go coś naprawdę zajmowało.”





# ŚLADAMI KOSTRZYŃSKICH ZABYTKÓW #2

**W tym numerze gazety „Samorządny Kostrzyn” kontynuujemy dla Państwa cykl poświęcony zabytkom miasta Kostrzyn nad Odrą. Jak wspomniane zostało w listopadowym numerze miesięcznika, na terenie miasta Kostrzyn nad Odrą, do rejestru zabytków wpisanych jest pięć obiektów: Fortyfikacje w Kostrzynie, Zamek, Kaplica neogotycka (ulica Kardynała Stefana Wyszyńskiego 2), Zespół spichlerzy zbożowych (ulica Prosta 8), Fort Sarbinowski z elementami: szaniec wraz z poternami i koszarami, sucha fosa z murowaną przeciwskarpą, korona stoku bojowego, schron straży, parki amunicyjne w formie schronów w stoku bojowym, plac broni z ruinami blockhausu. Poza zabytkami wpisnymi do rejestru zabytków ochronie podlegają również inne zabytki nieruchomości ujęte w Gminnej Ewidencji Zabytków Miasta Kostrzyn nad Odrą (w sumie 205 obiektów) oraz 54 stanowiska archeologiczne.**

Dzisiaj chcemy Państwu wyjaśnić różnice pomiędzy rejestrem zabytków, a gminną ewidencją zabytków i co to oznacza dla właściciela zabytku? Należy przy tym pamiętać, że obowiązek opieki nad zabytkiem, przez którą rozumie się m.in. zabezpieczenie i utrzymanie zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie, korzystanie z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości, popularyzowanie i upowszechnianie wiedzy o zabytku oraz jego znaczenia dla historii i kultury, spoczywa przede wszystkim na właścicielu.

## REJEST ZABYTKÓW

Rejestr zabytków jest najwyższą formą ochrony zabytku zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Do rejestru wpisuje się zabytek nieruchomy na podstawie decyzji wydanej przez wojewódzkiego konserwatora zabytków z urzędu lub na wniosek właściciela zabytku nieruchomego lub użytkownika wieczystego gruntu, na którym znajduje się zabytek nieruchomy. Wpisanie zabytku nieruchomego do rejestru ujawnia się w księdze wieczystej danej nieruchomości na wniosek wojewódzkiego konserwatora zabytków, na podstawie decyzji o wpisie do rejestru zabytków. Skreślenie z rejestru zabytku nieruchomego możliwe jest wyłącznie w sytuacji zniszczenia zabytku w stopniu powodującym utratę jego wartości historycznej, artystycznej lub naukowej albo którego wartość będąca podstawą wydania decyzji o wpisie do rejestru nie została potwierdzona w nowych ustaleniach naukowych.

**Wpisanie obiektu** (np. budynek mieszkalny, sakralny, przemysłowy) lub obszaru (np. historyczne układy urbanistyczne) do rejestru zabytków skutkuje w przypadku prowadzenia jakichkolwiek robót budowlanych, obowiązkiem uzyskania przed pozwoleniem na budowę, pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru.

W przypadku obiektów zabytkowych, które nie zostały wpisane do rejestru zabytków, a znajdują się w gminnej ewidencji zabytków, pozwolenie na budowę lub rozbiórkę obiektu budowlanego wydaje organ administracji architektoniczno-budowlanej w uzgodnieniu z wojewódzkim konserwatorem zabytków.



**Budynek przy ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 47 i wpisany jest do Gminnej Ewidencji Zabytków Miasta Kostrzyn nad Odrą. Jest to budynek, który dawniej należał do zespołu koszar wojskowych 28 Batalionu Saperów, a obecnie będąc własnością prywatną przeznaczony jest na funkcje mieszkalno-usługowe. Odnowiona elewacja, wprowadzenie nowych funkcji do obiektu, zagospodarowanie terenu wokół budynku oraz instalacja podświetlenia spowodowały, że jest wkomponowany spójnie w najbliższe otoczenie, które tworzy nowa zabudowa mieszkalna i usługowa.**

## GMINNA EWIDENCJA ZABYTKÓW

Gminną ewidencję zabytków prowadzi burmistrz miasta w formie zbioru kart adresowych zabytków nieruchomości z terenu miasta i jest ona podstawą do sporządzenia programu opieki nad zabytkami. Ujmuje się w niej zabytki nieruchome wpisane do rejestru zabytków, inne zabytki nieruchome znajdujące się w wojewódzkiej ewidencji zabytków lub zabytki wyznaczone przez burmistrza miasta w porozumieniu z wojewódzkim konserwatorem zabytków. W gminnej ewidencji zabytków poza zabytkami nieruchomymi ujęte są również stanowiska archeologiczne, głównie w formie punktów osadniczych, które nanoszone

są na mapy geodezyjne w ramach przedsięwzięcia prowadzonego od 1978 roku na terenie całej Polski pod nazwą Archeologicznego Zdjęcia Polski (w skrócie AZP). Osoba fizyczna lub jednostka administracyjna, która zamierza realizować roboty ziemne lub dokonać zmiany charakteru dotychczasowej działalności na terenie, na którym znajdują się zabytki archeologiczne, ma obowiązek, przed przystąpieniem do realizacji inwestycji, uzgodnić zakres i rodzaj niezbędnych badań archeologicznych z wojewódzkim konserwatorem zabytków. Wojewódzki konserwator zabytków w drodze decyzji ustala zakres i rodzaj niezbędnych badań archeologicznych wyłącznie w takim zakresie, w jakim roboty budowlane, roboty ziemne lub zmiana charakteru dotychczasowej działalności na terenie, na którym znajdują się zabytki archeologiczne, zniszczą lub uszkodzą zabytek.

## GDZIE ZNALEŹĆ INFORMACJE?

Wykaz zabytków nieruchomych zlokalizowanych na terenie miasta Kostrzyn nad Odrą wraz z wykazem stanowisk archeologicznych oraz ich lokalizacją na mapie znajdują Państwo na stronie internetowej miasta [www.kostrzyn.pl](http://www.kostrzyn.pl) w BIP (Biuletyn Informacji Publicznej) w zakładce Gospodarka Przestrzenna - zabytki.



**Od dnia 12 października 2020 roku do odwołania wprowadzone zostaje ograniczenie bezpośredniej obsługi klienta w Starostwie Powiatowym, Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie, Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej Nr 1 w Gorzowie Wlkp. oraz w Kostrzynie nad Odrą, Powiatowym Inspektoracie Nadzoru Budowlanego, Lubuskim Ośrodku Doradztwa Rolniczego, Powiatowym Zespole ds. Orzekania o Niepełnosprawności nr 2 oraz w Powiatowym Urzędzie Pracy. W DPS w Kamieniu Wielkim oraz w DPS „Dom Seniora” w Kostrzynie nad Odrą do odwołania zawieszono są odwiedzin. We wszystkich wydziałach Starostwa Powiatowego obsługa jest możliwa po uprzednim kontakcie telefonicznym.**





POWYŻEJ: WIDOK NA MOST KOŁOWY NA ODRZE OD STRONY KIETZ



POWYŻEJ: RYSZARD DUBIK ZE SWOIMI ZBIORAMI (FOT. J. PIKULIK)

KOMNATA ZAMKOWA



## KOSTRZYN, JAKI

Kostrzyn (dawniej Küstrin), wydaje nam się, że znamy jego przemianę po wejściu do Unii Europejskiej. W zasadzie nie zdaje się, że Kostrzyn skrywa w sobie wiele tajemnic, które pasjonata historii miasta oraz fotografii. O tym, co jeszcze rozmawiała Karolina Kunt z Ryszardem Dubikiem.

*Od policjanta do wrażliwego rzemieślnika fotografii... Co sprawiło, że zacząłeś interesować się fotografią, a może powinnam spytać, historię przedstawioną na fotografiach?*

Ryszard Dubik (RD): Raczej powiedziałbym, obiema rzeczami. Pierwsze zdjęcia zacząłem robić, będąc w piątej klasie szkoły podstawowej. Pierwszym aparatem fotograficznym, jaki mieliśmy razem z bratem, był przywieziony z ówczesnego Związku Radzieckiego aparat marki Zenit. Wydaje mi się, że w tym samym okresie wpadły mi w ręce przedwojenne zdjęcia Kostrzyna, zdobyte przez moje rodzeństwo (mam je do dzisiaj). Pamiętam, że często je oglądałem, a chodząc z rodzicami na spacerów na Stare Miasto - nie mogłem sobie wyobrazić, jak to wyglądało, gdzie były wykonane poszczególne fotografie. Kostrzyn uważam za moją małą ojczyznę.

*„Küstrin Kostrzyn - zabytki mniej znane”, stanowi kolekcję zdjęć przedstawiającą przedwojenny Kostrzyn. Można nazwać Ciebie kolekcjonerem?*

RD: Tak. Kolekcjonerem-pasjonatem przedwojennego Kostrzyna.

*Czy oprócz zdjęć, kolekcjonujesz również inne przedmioty związane z naszym miastem?*

RD: Jeszcze parę lat temu zbierałem wszystko, co wpadło mi w ręce związane z historią miasta. Jednakże tych rzeczy jest tak wiele, a szczególnie wystawianych na aukcjach internetowych, że musiałem zdecydować się na jedną kategorię. Padło na zdjęcia kartonkowe z przełomu XIX i XX w. wykonane w kostrzyńskich atelier. Stare zdjęcia to magia zatrzymanego czasu, złapanego momentu, który utrwalono na kawałku papieru. Największą wartość mają dla mnie fotografie osób z odręcznymi zapiskami tj. imieniem i nazwiskiem, dedykacją, czy datą wykonania zdjęcia.

*Czy w Twojej kolekcji znajduje się zdjęcie, które wiąże się z jakąś ciekawą historią?*

RD: Dla mnie każde zdjęcie i każda pocztówka jest ciekawą historią. Ktoś zdjęcie zrobił, ktoś je podarował, ktoś podziwiał. Pocztówkę, ktoś wysyłał wiadomość, napisał kilka słów. Najbardziej ciekawe jest to, i mnie to cieszy, że historia zdjęć i pocztówek zatacza koło: wysłana do kogoś pocztówka po stu latach jest przeze mnie kupowana i znów wraca do miasta. Sprawia mi to wielką satysfakcję, że przedmioty związane z miastem wracają do korzeni.

*To już jest druga kolekcja/ wystawa zdjęć Twojego autorstwa. Skąd czerpiesz pomysły?*

RD: Powiedziałbym raczej, że to jest już kolejny projekt, który realizuję w ramach prowadzonego kanału na Facebooku „Küstrin, Kostrzyn zabytki mniej znane”. Jako pierwszy powstał cykl filmowy „Küstrin, Kostrzyn zabytki (nie)znane”, współtworzony z Jerzym Dregerem, w ramach którego powstało 10 odcinków. Kolejny o SP1





ego każdy kawałek, tutaj się urodziliśmy i widzieliśmy jego c nie mogłoby nas, mieszkańców w nim zaskoczyć. Okar re sukcesywnie są dla nas odkrywane przez rodzimego ze możemy dowiedzieć się o naszym pięknym mieście

jest niestety nadal w trakcie montażu. Dwa odcinki pt. „Kostrzyńskie kolekcje”. Wszystkie filmy związane z tematyką Kostrzyna można obejrzeć na moim kanale YouTube. Wykonałem także kilkanaście prac fotograficznych zatytułowanych „Kostrzyn dawniej i dziś...podróż sentymentalna”. Prace te przeróbka fotografii współczesnych miejsc w zderzeniu z archiwalnymi kadrami przedwojennego Kostrzyna. Ten sam кадр, inne czasy. Pomysły czasami przychodzą same do głowy, ale zdarza się, że coś mnie zainspiruje do działania.

**Czy bierzesz udział w wystawach, gdzie możesz wypożyczyć albo sprzedać swoje zdjęcia? Może już współpracujesz z jakąś instytucją w tym zakresie?**

RD: W chwili obecnej wszystkie moje prace można obejrzeć w sieci. Były plany wydania albumu jednakże to kosztowna sprawa, może kiedyś nadejdą lepsze czasy, znajdzie się ktoś, kto wspomoże finansowo taki projekt... Urząd Miasta Kostrzyna nad Odrą wydał zbiór kilku moich prac z okazji „75 lat polskiego Kostrzyna”, które miały być rozdane mieszkańcom, ale niestety epidemia pokrzyżowała te plany.

**Twoje prace są ogólnodostępne w mediach społecznościowych, zatem, co oprócz satysfakcji, daje Ci „upiększanie” zdjęć?**

RD: Takie było założenie, aby zdjęcia były ogólnodostępne, aby pokazać, jakie to miasto było piękne. To wielka satysfakcja, kiedy słyszy się od ludzi, że „robi się dobrą robotę”, że dzięki moim pracą „poznają historię miasta”, że prace wykorzystywane są podczas lekcji historii w kostrzyńskich szkołach. To motywuje do dalszego działania.

**Jest takie zdjęcie, którego nikomu nie pokazałeś, gdyż jest zbyt cenne?**

RD: Nie. Nie wychodzę z tego założenia.

**Wszystkie zdjęcia w oryginale są czarno - białe, skąd wiedziałeś jak je pokolorować?**

RD: Tak. To prawda. Wszystkie zdjęcia, które kolorowałem były czarno-białe. Koloryzacja i rekonstrukcja jest cyfrowa, jednak dobór kolorystyki na zdjęciach to tylko i wyłącznie wytwór mojej wyobraźni i wrażliwości.

**Na koniec chciałam zapytać, czy jesteś również kronikarzem czasów teraźniejszych, by móc w przyszłości pokazać Kostrzyn kolejnym pokoleniom?**

RD: Mam taką skromną nadzieję, że kiedyś moja praca do czegoś się komuś przyda, że przyszłe pokolenia będą mogły zobaczyć, jak nasze miasto zmieniało się na przestrzeni lat.

Dziękuję za rozmowę.



POWYŻEJ: WARTA - WIDOK Z OBECNEJ PRYZYSTANI DELFIN



POWYŻEJ: OBECNA PRYZYSTAŃ DELFIN

ZAMEK NA STARYM MIEŚCIE



WIDOK NA ZAMEK ZZA TRZCIN



# MUZYKA REGIONALNA MU W DUSZY GRA...

Piękny śpiew, poruszające piosenki i stroje ludowe, czy ktoś jeszcze słucha folkloru? Oczywiście! Dowodzi o tym niezwykła forma i popularność Amatorskiego Zespołu Artystycznego „Drzewiczanie”, którego w zasadzie nie trzeba nikomu przedstawiać. Każdy się zgodzi, że jest to dobro eksportowe Kostrzyna nad Odrą. O krzewieniu muzyki regionalnej z Panem Janem Piśko - instruktorem zespołu rozmawiała Karolina Kunt.

**Zespół „Drzewiczanie” jest z nami od ponad 30-stu lat. Jak rozpoczęła się Pana historia z folklorem?**

Jan Piśko (JP): Moja historia z folklorem rozpoczęła się w 2000 roku. Poproszono mnie o wystąpienie 15 sierpnia na Festynie Parafialnym w Kostrzynie z zespołem Drzewiczanki. Miał to być jedyny występ a trwa do dnia dzisiejszego. Wiedzę na temat folkloru czerpałem biorąc udział w Festiwalach Muzyki Ludowej. Widziałem, słuchałem i tworzyłem. Pracując w oświacie przez 25 lat zajmowałem się zespołami młodzieżowymi. Prowadziłem orkiestrę mandolinową, chóry, zespoły wokalne. W pracy zespołowej, w pracy nad głosami czułem się i nadal czuję jak ryba w wodzie.

**Prowadzenie zespołu na wysokim poziomie wymaga wiedzy, umiejętności, ale i ciężkiej pracy oraz dyscypliny. Jak to wszystko udaje się połączyć?**

JP: Prowadzenie zespołu... dobre pytanie. Jeśli chodzi o dyscyplinę to z tym nie ma problemu. Długoletnia praca w szkole nauczyła mnie radzenia sobie z dużą grupą. Dyscyplina wokalna wymaga cierpliwości. Zawsze jest dużo pracy nad prawidłową emisją głosu zwłaszcza, jeśli panie śpiewają w trzy głosie.

Ważnym atutem w Drzewiczankach jest kapela 9-osobowa. Występują takie instrumenty jak: akordeon, flet piccolo, puzon, skrzypce, klarnet, kontrabas, trąbka, obój, bęben. Bardzo dużo pracy poświęcam pisaniu utworów, komponowaniu i aranżowaniu ich. Uwielbiam tworzyć, „bawić się głosami”. Niektóre piękne teksty pisze moja żona i jestem cały rad, że mogę tworzyć do nich muzykę.

**Jak na statystyczną kobietę przystało, interesują mnie stroje. Proszę pokrótce opowiedzieć o tym, skąd pomysł na nasze kostrzyńskie, lubuskie stroje?**

JP: Zespół Drzewiczanie posiada dwa stroje. Pierwszy jest w barwach Kostrzyna. Zaprojektowała go Pani etnolog Anna Framska z Międzychodu. Drugi strój jest nowy. Jest to strój lubuski, który został zaprojektowany i wykonany przez Biuro Etnografii w Bydgoszczy. Ta instytucja szyje stroje dla znanych zespołów jak Śląsk czy Mazowsze.

**Zespół jest znany i lubiany. Jeździecie na różnego rodzaju wydarzenia kulturalne. Co dają takie wyjazdy i z jakiej nagrody jest Pan najbardziej dumny?**

Każdy koncert czy festiwal to dla nas ogromne wyzwanie. Na szczęście jesteśmy obcy ze sceną, ponieważ w roku mamy bardzo dużo wyjazdów na festiwale po całej Polsce.

W ostatnim czasie byliśmy:

- w Jarosławiu na Festiwalu Kultury Kresowej,
- we Wrocławiu na Wrocławskich Kluskwickach, gdzie zdobyliśmy tytuł laureata,
- na Kaszubach w Chojnicach - tytuł laureata,
- w Międzyzdrojach, w Kamieniu Pomorskim - stamtąd również przywieźliśmy tytuły laureata.

... a można byłoby wymieniać więcej.

Poprzez udział w takich festiwalach poznajemy kulturę różnych rejonów Polski, a zarazem prezentujemy swoją kulturę Ziemi Lubuskiej.

**Zespół nazywa się „Drzewiczanie” ale nie tylko mieszkańcy Drzewic mogą być członkami zespołu. Jak przeprowadza Pan rekrutację do zespołu?**

Pierwsza nazwa zespołu to Drzewiczanki. Jednak po kilku latach mojej pracy sukcesywnie wprowadzałem instrumenty żywe i tak powstała kapela, a wraz z nią potrzeba zmiany nazwy zespołu na Drzewiczanie. Jeśli chodzi o rekrutację to instrumentalści muszą znać nuty i oczywiście dobrze grać na instrumentach. Grupa wokalna to panie z odpowiednią skalą i barwą głosu z umiejętnością śpiewania wielogłosowego.

**Oprócz pełnienia funkcji instruktora jest Pan również instrumentalistą. Na którym instrumencie lubi Pan grać najbardziej?**

Do szkoły muzycznej uczęszczałem na akordeon. Gram również na takich instrumentach jak: gitara, mandolina, pianino, trochę na skrzypcach i saksofonie.

Oprócz zespołu Drzewiczanie prowadzę jeszcze dwa zespoły w Bogdańcu: Chór „Jagienki” i zespół ludowy „Śpiewaj mi”.

**W repertuarze „Drzewiczanie” jest wiele pieśni, czy jest Pan autorem jednej z nich?**

Repertuar Drzewiczanie jest bogaty. Po pieśni kresowe patriotyczne, religijne, ludowe, biesiadne aż po utwory swojego autorstwa. Utwory autorstwa rodziny Piśko można znaleźć w ich własnym śpiewniku, który zawiera ponad 80 Piosenek i Pieśni. Słowa pisze moja żona Stanisława Piśko, a ja komponuję muzykę. Zespół chętnie wykonuje nasze kompozycje. Ostatnio wraz z żoną napisaliśmy utwór pt. „Mała Ojczyzna” na potrzebę Festiwalu w Chojnicach. Kochamy tworzyć !!!

**Jakie ma Pan, jako instruktor zespołu, plany na przyszłość?**

Plany na przyszłość to udział zespołu w festiwalach krajowych jak i zagranicznych. Chcielibyśmy pojechać do Słowacji. W tym celu mamy już przygotowane piosenki słowackie typowo folkowe.


Kiedyś moim marzeniem było mieć w zespole prawdziwą kapelę. Udało się. To marzenie się spełniło. Mam jeszcze jedno. Pragnę, żeby Drzewiczanie byli w przyszłości zespołem Pieśni i Tańca. Potrzebowalibyśmy na początek kilku par tanecznych składających się z młodzieży. Mówią, że marzenia się spełniają jeśli bardzo tego chcemy. Także kto wie?

**Niech marzenia się spełniają. Dziękuję za rozmowę.**



**Z OKAZJI ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA  
ŻYCZYMY SPOKOJU, RODZINNEGO CIEPŁA I OPTYMIZMU  
W TYCH NIEŁATWYCH CZASACH.  
ROK 2021 NIECH NAM WSZYSTKIM PRZYNIESIE  
WIĘCEJ RADOŚCI I TAK BRAKUJĄCEJ OSTATNIO BLISKOŚCI.  
ŻYCZYMY PAŃSTWU MNÓSTWA INSPIRACJI ARTYSTYCZNYCH,  
WRAŻEŃ I UNIESIEŃ W KONTAKTACH ZE SZTUKĄ.  
BYWAJCIE W KOSTRZYŃSKIM CENTRUM KULTURY JAK NAJCZĘŚCIEJ,  
INSPIRUJCIE NASZE DZIAŁANIA, BO WSZYSTKO CO ROBIMY,  
TO Z MYŚLĄ O WAS.  
WSZYSTKIEGO DOBREGO!**

**DYREKTOR I ZESPÓŁ  
KOSTRZYŃSKIEGO CENTRUM  
KULTURY**



## „KREDKI LUBIĄ MISIE” ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

Nie tylko kredki lubią misie. Lubią je przede wszystkim dzieci, które bardzo chętnie i licznie wzięły udział w naszym misiowo-kredkowym konkursie. Przesłane prace są wspaniałym dowodem na to, jak ważna w świecie dziecka jest postać misia przytulanki.



Chociaż Dzień Misia nie ma długiej tradycji (obchodzony jest od 2002 roku, kiedy to przypadła umowna setna rocznica powstania maskotki), celebrowany jest na całym świecie, a najchętniej wszędzie tam, gdzie są dzieci, a więc w przedszkolach, żłobkach, szkołach, a także dziecięcych oddziałach szpitalnych i oczywiście w Bibliotekach. Jeszcze młodszy jest Dzień Kredki – święto, które w szczególności wiąże się z najmłodszymi, bowiem to dzięki kredkom mogą oni wyrazić swoje myśli i uczucia. Rysowanie w dodatku rozwija wyobraźnię, dlatego warto zachęcać dzieci do tej pożytecznej zabawy.

Tak właśnie zrodził się pomysł na konkurs plastyczny pod hasłem „Kredki lubią misie”, adresowany do przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych. Wzięły w nim udział dzieci w wieku od 2 do 13 lat. W sumie wpłynęło 117 prac, najwięcej (41 prac) w grupie 6-latków. Mieszkańcami Kostrzyna nad Odrą było 66 uczestników konkursu, a 51 prac nadesłano z innych miejscowości regionu.

Prace konkursowe to wspaniały i wesoły dowód na to, że dziecięca fantazja nie zna granic. Oczywiście przewijają się sylwetki misiów znanych z książek i bajek – Puchatek, Paddington, Uszatek, Korallgol, ale też mocno oryginalne wyobrażenia postaci. Są wśród nich misie małe i duże, misie chude na cienkich nóżkach i mocno puszyste z łapkami jak kuleczki. Są misie siedzące, czytające książki, jedzące miodek lub ściskające malowane serduszko i takie, które idą, biegną lub skaczą; misie tęcze, wielokolorowe, jak

i jednobarwne, czarne lub brązowe (choć i tu są odstępstwa, np. misie niebieskie i różowe). Są misie podróżujące pociągiem lub lecące balonem, misie surferzy i marynarze. Są też misie, które (przynajmniej dorosłym) mało przypominają misia, a bardziej pieska, kotka, żyrafę lub jeża. Wreszcie są misie radosne, szczęśliwe i pełne energii, jak i misie smutne, zamyślane, rozmarzone.

W tej sytuacji nie było innego wyjścia. Komisja konkursowa po bardzo burzliwej naradzie i dyskusji ustaliła, że wszystkie prace są: piękne, wyjątkowe, kolorowe, pomysłowe, niepowtarzalne. Dlatego decyzją Komisji każda ze 117 prac konkursowych zasługuje na zwycięstwo, a to oznacza, że przyznano ex aequo pierwsze miejsce wszystkim uczestnikom konkursu i wszyscy otrzymają nagrody.

Serdecznie dziękujemy za udział w konkursie dzieciom, ich rodzicom, nauczycielom i wychowawcom – za to, że tak licznie włączyli się we wspólne działanie. Można śmiało zakładać, że osób zaangażowanych w przygotowanie prac konkursowych było co najmniej dwa razy więcej niż uczestników konkursu.

A ponieważ od 1 grudnia Biblioteka znowu jest otwarta dla czytelników, zapraszamy serdecznie do obejrzenia wystawy prac na parterze budynku. Wszystkich, którzy nie mogą lub nie chcą wychodzić z domu z powodu pandemii, zachęcamy do oglądania prac na facebookowym profilu Biblioteki.

Michał Słupczyński

## DŻURKÓW W BIBLIOTECE

Od grudnia Biblioteki znowu mogą być otwarte, a skoro tak to z przyjemnością zawiadamiamy, że książka „Dżurków – ziemia ojców naszych” Józefa Żarskiego jest do nabycia w naszej Bibliotece. Wiemy, że na tę wiadomość czekało wielu dżurkowian, ich krewnych i znajomych, jak i miłośników dawnych Kresów Rzeczypospolitej.



Wydana przez Bibliotekę książka „Dżurków – ziemia ojców naszych” to zbiór informacji, fotografii oraz dokumentów dotyczących wielu mieszkańców tytułowej kresowej wsi. Opracowanie to obejmuje głównie okres od I do II wojny światowej, zawiera również rozdział współczesny, poświęcony sentymentalnej podróży do ziemi ojców – dżurkowian i ich potomków, których aktualną ojczyzną jest m. in. Kostrzyn nad Odrą, a z tym miastem od 1961 roku związany jest również autor.

W listopadzie obchodzimy nie tylko Narodowe Święto Niepodległości, ale też wspominamy walki w obronie polskości Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich. Z tej okazji 14 listopada miało się odbyć spotkanie z panem Józefem Żarskim na temat jego książki „Dżurków. Ziemia ojców naszych”, którą znowu można zakupić – wyłącznie w naszej Bibliotece.

Spotkanie zostało odwołane w związku z czasowym zamknięciem instytucji kultury. Teraz, chociaż możemy już wypożyczać zbiory na zewnątrz, wciąż nie odwołano zakazu organizacji wydarzeń kulturalnych. Mamy nadzieję, że gdy tylko to nastąpi, uda nam się zaprosić czytelników na spotkanie z autorem książki, w jakże teraz pożądanej tradycyjnej formie.

Tymczasem zachęcamy do nabycia książki i życzymy ciekawej lektury.

Michał Słupczyński

Wiele radości i miłości

Opowiadania o zwierzętach na BOŻE NARODZENIE

niechaj spełnią się marzenia

Z miłośnictwem książkowych prezontów pod choinkę

oraz zaczytanego Nowego 2021 Roku

życzy Zespół Biblioteki

Miejska Biblioteka Publiczna w Kostrzynie nad Odrą



## ROK 2020 ZA NAMI

2020 rok był wyjątkowy... ze względu na fakt, że od połowy marca ogłoszono oficjalnie stan epidemii COVID-19 i zamknięto działalność większości instytucji, w tym instytucji kultury. Początkowo na dwa tygodnie, a ostatecznie do połowy czerwca i później od listopada byliśmy zmuszeni pracować na zupełnie innych zasadach, głównie w formie internetowych przekazów online. Tak jak większość instytucji, nie byliśmy na to przygotowani, jednak po początkowych trudnościach, po opracowaniu zasad i nowego, przystosowanego do warunków programu, staraliśmy się docierać do naszych odbiorców, przede wszystkim poprzez nasz profil na Facebooku, Instagramie oraz przez stronę internetową. Wszystkie zaplanowane wcześniej imprezy (koncerty, wernisaże i przede wszystkim Święto Miasta - Kostrzyn na Fali 2020) zostały odwołane, a część z nich przenieśliśmy na jesień br. Niektóre koncerty z jesieni zostały przeniesione na 2021 rok. Dotyczy to m.in. koncertu zespołu Voo Voo, który był już przeniesiony dwukrotnie, dwóch kabaretów (Młodych Panów oraz Łowcy.B), czy zespołu Big Cyc i Gutka, którzy mieli u nas zagrać w listopadzie.



Miniony rok rozpoczął się jednak normalnie i nic nie zapowiadało wspomnianego już wyhamowania życia społecznego. W styczniu rozpoczęliśmy 28 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, który okazał się rekordowy pod względem zebranych pieniędzy w Kostrzynie nad Odrą. W 2020 roku zebraliśmy 123.355,80 zł! Rok rozpoczęliśmy także z dość świeżym formatem w naszej ofercie kulturalnej jakim jest niewątpliwie Stand-up. Jako pierwszy w tym roku, już w styczniu wystąpił najbardziej znany w tym formacie komik w Polsce - Abelard Giza. Wydarzenie zostało pierwotnie przeniesione na czerwiec, ale w miarę rozwoju sytuacji artysta opublikował swój program w internecie i odwołał występy. W styczniu również rozpoczęliśmy kolejną wystawę, tym razem fotograficzną autorstwa Henryka Malesy, na której można było zobaczyć takie sławy muzyki jazzowej jak Marcus Miller, Kenny Garrett, Johny Griffin i wielu, wielu innych. Pan Henryk uczył się w szkole podstawowej w Kostrzynie, z tym miejscem związana jest część jego życia.

Przełom stycznia i lutego stał pod znakiem ferii zimowych. Zorganizowaliśmy: Animacje poklatkowe - powstał film animowany o tematyce ekologicznej, a jego premiera odbyła się w naszych mediach społecznościowych, Warsztaty bębniarskie, Zajęcia Plastyczne, Animacje artystyczne, Wycieczkę na basen, Projekcje filmowe w Kinie za Rogiem, Zgrupowanie taneczne zespołu Roll Dance. W walentynki zorganizowaliśmy piękny koncert Beaty Przybytek w ramach Strefy Dobrej Muzyki. W kolejnym dniu gościliśmy Spektakl teatralny Teatru Wojtka Kowalskiego. W lutym mieliśmy przyjemność zorganizować również wernisaż i wystawę malarstwa Dariusza Milińskiego, który wielokrotnie gościł w naszym mieście. W marcu zdążyliśmy zorganizować dwa etapy (miejski i powiatowy) Lubuskiego

Konkursu Recytatorskiego, eliminacje miejskie Lubuskiego Konkursu Piosenki i koncert z okazji Dnia Kobiet w wykonaniu Dagmary Korony.

Później czas się zatrzymał...

Pierwsze tygodnie lockdownu pracowaliśmy hybrydowo, część pracowników wykonywała pracę zdalnie, tak aby ograniczyć do minimum kontakty międzyludzkie. Wstrzymaliśmy działalność stowarzyszeń, organizacji pozarządowych mających swoje siedziby w KCK „Kręgielnia” oraz zajęcia zespołów i sekcji zainteresowań. Część zajęć z zespołami muzycznymi wznowiliśmy w formie online w kwietniu. Sądząc, że zgodnie z ogłoszeniem Rządu RP i GIS, lockdown potrwa dwa, trzy tygodnie, przystąpiliśmy do remontów w pomieszczeniach KCK i KCK „Kręgielnia”. Własnymi siłami pomalowaliśmy salę widowiskowo-konferencyjną oraz korytarz i klatkę schodową w „Kręgielni” oraz pomieszczenie galerii i biura w KCK.

Na profilu facebookowym prezentowaliśmy każdego dnia wspomnienia w formie zdjęć i filmów z imprez odbywających się w latach minionych. Bardzo pomocne okazało się w tym przypadku nasze archiwum filmów i zdjęć, a ich prezentacje w internecie były oglądane przez tysiące ludzi i bardzo często komentowane. Staraliśmy się udostępniać na naszych stronach linki do ciekawych filmów, koncertów, wystaw muzealnych, wydarzeń artystycznych prezentowanych na stronach Ninateki i najważniejszych instytucji kultury w naszym kraju. Oferowaliśmy również konkursy online z wiedzy o sztuce oraz historii i dorobku naszej instytucji, a także konkursy aktywizujące mieszkańców miasta w swoich rodzinach. Do takich należał konkurs „Wielkie Rodzinne Grillowanie”, polegający na przesłaniu do nas zdjęć z rodzinnych imprez plenerowych podczas majówki. Zwycięzcom wręczyliśmy nagrody rzeczowe. W formie online przeprowadziliśmy



BIEGAMY W POLSCE  
INA ŚWIECIE  
09.01.2021



PARK MIEJSKI

START GODZINA 12:30  
KOSTRZYN NAD ODRĄ  
GOTOWI DO BIEGU!

Sezon biegowy w roku 2021 rozpocznie się od 15. Biegu „Policz się z cukrzycą!”, organizowanego cyklicznie w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Jeśli pozwolą na to wytyczne dot. przeciwdziałaniu Covid-19 już dzisiaj Sztab WOŚP w Kostrzynie nad Odrą przy wsparciu licznych partnerów zaprasza na wspólne, rodzinne bieganie w drugą sobotę stycznia!

Organizacja biegu związana jest bezpośrednio z realizowaną przez Fundację WOŚP akcją „Policz się z cukrzycą”, której celem jest pogłębienie wiedzy Polaków na temat cukrzycy, promowanie efektywniejszego leczenia diabetyków oraz zdrowego stylu życia jako sposobu zapobiegania rozwojowi choroby. czytamy na stronie Fundacji.

Kostrzyniacy już po raz czternasty będą brać udział w imprezie biegowej, która będzie miała miejsce w przededniu 29. Finału WOŚP. Poza wsparciem tegorocznej zbiórki dla oddziałów dziecięcej laryngologii, otolaryngologii i diagnostyki głowy będzie to doskonała okazja, aby po pandemicznej i zimowej przerwie wbiec w rok 2021!

Serdecznie zapraszam całe rodziny na bieg, niezależnie od wieku, ponieważ będzie to bieg rekreacyjny, w którym każdy będzie zwycięzcą! - mówi Dyrektor kostrzyńskiego MOSiR Zygmunt Mendelski - Na mecie rozdamy piękne kalendarze na rok 2021 oraz okolicznościowe medale, które będą wyjątkowe, bo wykonane... z drewna! Zapraszam już od godziny 12:00 do Parku Miejskiego, gdzie wraz ze Sztabem WOŚP przygotowano szereg atrakcji: w tym roku zagra z nami Towarzystwo Sportowe „Celuloza”, kostrzyński WOPR czy W-F Kostrzyn nad Odrą.

TS „Celuloza” Kostrzyn nad Odrą będzie zresztą grać przez dwa dni - w sobotę na bieg przyfrunie Celuś, który wystartuje bieg i będzie chętnie pozował do zdjęć. Tuż obok ratownicy z kostrzyńskiego WOPR będą pokazywać, jak udzielać pierwszej pomocy na profesjonalnych fantomach, a o ile warunki na to pozwolą do Parku Miejskiego przybędzie... łódź ratownicza!

Już o godzinie 12:00 zapraszamy Państwa serdecznie na wspólną Zumbę, którą poprowadzi Karolina Jankowska. - zachęca Michał Matysiak z WF Kostrzyn nad Odrą - Przed biegiem wszystkich chętnych rozgrzeje trener WF OCR Team Krzysztof Cieśla, aby obudzić mięśnie po zimowej drzemce. Specjalnie na tę okazję przygotowaliśmy również 3-dniowe wejściówki do klubu WF Kostrzyn! Zatem pozostaje mi jedynie zaprosić do 15. Biegu Policz się z Cukrzycą! Do zobaczenia!

Uwaga! W przyszłorocznym biegu będzie obowiązywać ograniczenie do 100 uczestników. Nie wiemy niestety, czy naszych planów nie pokrzyżuje pandemia Covid-19. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w programie, a nawet odwołania biegu. Prosimy na bieżąco śledzić nasze strony internetowe oraz profile na FB.



również 43. Konkurs Piosenki Dziecięcej „O Złoty Lizak”, w którym uczestniczyło kilkudziesięciu uczniów kostrzyńskich szkół, nagrywając w domach swoje wersje piosenek. Wybraliśmy finalistów, których nagrania umieściliśmy na profilu facebookowym, a publiczność internetową poprosiliśmy o wybranie laureata Super Złotego Lizaka. Konkurs cieszył się bardzo dużym zainteresowaniem, oddano setki głosów na poszczególnych wykonawców. Laureatom wręczyliśmy nagrody ufundowane przez ICT Poland na scenie Amfiteatru w dniu 9 czerwca br. z zachowaniem zasad bezpieczeństwa, prowadząc jednocześnie transmisję na żywo w Internecie z tego wydarzenia.

W maju przygotowaliśmy w Internecie koncerty naszych zespołów i solistów. Zaprezentowaliśmy cieszące się ogromnym zainteresowaniem internetowych widzów koncerty: Katarzyny Olejnik & Dawida Marciniaka, akustyczną wersję zespołu Drzewiczanie, dziecięcego zespołu Cantito z okazji Dnia Matki, solowy koncert Dawida Marciniaka. Z okazji Dnia Działacza Kultury nagraliśmy film z wykonaną przez nas piosenką Marka Grechuty „Dni, których nie znamy”, w którym wzięli udział wszyscy pracownicy KCK. W galerii „dacco” przygotowaliśmy wystawę malarstwa i grafiki Mariusza Kaczmarka (instruktora KCK), z którego to wydarzenia także powstał film zaprezentowany w sieci. Warto dodać, że finał tej wystawy odbył się już w tradycyjnej formie we wrześniu br.

Przez cały czas „zamknięcia” trwały on-line zajęcia i próby zespołów muzycznych (My Młodzi, Drzewiczanie, Kostrzyńska Orkiestra Dęta), ponieważ zaplanowaliśmy, że latem zaprezentujemy ich koncerty w Parku Miejskim. Tymczasem w połowie czerwca, zgodnie z wytycznymi Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Głównego Inspektora Sanitarnego, opracowaliśmy zasady działalności KCK w warunkach epidemii, według których wznowiliśmy działalność i próby naszych zespołów artystycznych w formie ograniczonych liczebnie zajęć i prób. W pierwszym półroczu 2020 KCK zorganizowało łącznie 41 wydarzeń stacjonarnych (przed epidemią), w których uczestniczyło 3.640 osób. Odbiór działalności online jest możliwy globalnie, co za tym idzie odbiorcami naszej twórczości były tysiące internautów. Od lipca, gdy można było już się spotykać z pewnymi ograniczeniami, zorganizowaliśmy cykl koncertów pod hasłem „Gramy w Parku”.

Były to koncerty naszych zespołów jak Drzewiczanie, Kostrzyńska Orkiestra Dęta, My Młodzi jak również koncerty w ramach Strefy Dobrej Muzyki, na których zagrali: FolkFor, Janek Samołyk oraz The Sunny Side Band. Nasi animatorzy przygotowali również cykl Kulturanki, Bajkowe Kino Za Rogiem i Pracownię Małego Architekta. We wrześniu miała miejsce 24. edycja Plenaru „Sztuka na granicy - Friends”, która odbyła się z obostrzeniami wynikającymi z trwającej epidemii. Na wspólne zaproszenie KCK i przyjaciół z Oderberge-Lebus w zamku Jahnsfelde pracowało kilkunastu artystów m.in. z Polski, Niemiec i Austrii. We wrześniu również odbył się przeniesiony z wiosny koncert Króla - jednego z najbardziej utytułowanych muzyków i tekściarzy młodego pokolenia, który od lat sumiennie toruje sobie drogę z niezależnego światka na sceny największych festiwali i na łamy opiniotwórczej prasy muzycznej. Był to pierwszy z trzech koncertów, które odbyły się w ramach jesiennej Strefy Dobrej Muzyki.

W październiku mogliśmy posłuchać niezastąpionego Piotra Bukartyka i Duetu 59/62 czyli Adama Wendta i Krzysztofa „Pumę” Piaseckiego. We wrześniu i październiku zorganizowaliśmy dwie kolejne wystawy malarstwa z ich wernisażami Andrzeja Borowskiego i Kai Soleckiej. W październiku obchodziliśmy w kameralnym gronie Tydzień Seniora, podczas serii spotkań z seniorami tworzyliśmy ich graficzny „pamiętnik”, słuchaliśmy i rejestrowaliśmy różne opowieści z ich życia, przygotowaliśmy specjalne seanse w Kinie Za Rogiem, a zwieńczeniem tego tygodnia był koncert w wykonaniu Teatru Rozrywki TRÓJKĄT z Zielonej Góry zatytułowany „I nam wolno śpiewać też...” (piosenki nieco zapomniane).

W listopadzie wróciliśmy do formy koncertów online. Z okazji Narodowego Święta Niepodległości zaprasiliśmy wszystkich na koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu Katarzyny Olejnik i Jana Piśki.

Aktualnie jesteśmy w trakcie kompletowania sprzętu, który umożliwi nam robienie koncertów online we własnym zakresie na przyzwoitym poziomie. Staramy się również o dofinansowanie na zakup kolejnego niezbędnego sprzętu rejestrującego ze środków rządowych.

**Wszystkie relacje z naszych imprez  
znajdziecie na naszej stronie:  
[www.kck.kostrzyn.pl](http://www.kck.kostrzyn.pl)**



*Koncert  
Świąteczny  
online*

23 grudnia \* godz. 18:00

Drzewiczanie  
Kostrzyńska Orkiestra Dęta  
Zespół My Młodzi  
Katarzyna Olejnik  
Dawid Marciniak  
Magdalena Drzymala  
Martyna Zarzecka

KCK  
KOSTRZYŃSKIE  
CENTRUM KULTURY

KCK  
KOSTRZYŃSKIE  
CENTRUM KULTURY

KONKURS  
ŚWIĄTECZNY

RODZINNE  
SPIEWANIE

KOLED

Zapraszamy do rodzinnego kolędowania  
oraz do podzielenia się z nami  
Waszymi wykonaniami.

Dla zwycięzcy nagroda  
i emisja nagrań na stronach internetowych KCK

TERMIN NADSYŁANIA NAGRAŃ  
29 GRUDNIA G. 12:00

# SKF „OLIMP” KOSTRZYN NAD ODRĄ

## WYWIAD Z PREZESEM **ANDRZEJEM KAILEM**

*Andrzej Kail to dla większości Mieszkańców dyrektor ds. marketingu Kostrzyńsko-Slubickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej oraz Przewodniczący Rady Powiatu Gorzowskiego. Ale przecież jest Pan również prezesem SKF Olimp w Kostrzynie nad Odrą! Czy może Pan przybliżyć okoliczności powstania tego stowarzyszenia?*

Andrzej Kail (AK): Powstanie **Stowarzyszenia Kultury Fizycznej MOSiR-Olimp w Kostrzynie nad Odrą**, bo pod taką nazwą początkowo funkcjonowaliśmy, jest ściśle związane ze zmianami polityczno-gospodarczymi z początku lat '90 poprzedniego stulecia. W wyniku tych zmian w roku 1998 powstał MOSiR w Kostrzynie nad Odrą, który przejął majątek i zadania MKS „Celuloza” Kostrzyn nad Odrą. W wyniku tych zmian, do których też się trochę przyczyniłem, dalsza działalność sekcji sportowych stanęła pod znakiem zapytania. Kostrzyńska sekcja zapasnicza, której historia sięgała lat '60 musiała szybko odnaleźć się w nowej rzeczywistości, a jedynym sposobem jej dalszej działalności było założenie stowarzyszenia. W takich okolicznościach doszło we wrześniu 1998 roku do zebrania założycielskiego, które odbyło się z inicjatywy **Zygmunta Mendelskiego, Henryka Bąka, Arkadiusza Tąkiela, i Mieczysława Wróbla**. 30 września 1998 roku SKF MOSiR-Olimp został wpisany do Rejestru Stowarzyszeń Kultury Fizycznej, a początkowo mieliśmy sekcję zapasów i tenisa stołowego. Już w listopadzie wybraliśmy swoje władze, a w tym miejscu wypada przypomnieć, że pierwszym prezesem był **Mieczysław Wróbel**, wiceprezesami **Jerzy Wolańczyk** i moja skromna osoba, a skład uzupełnili **Arkadiusz Tąkiel** w roli sekretarza, **Tomasz Paliwoda** jako skarbnik oraz **Henryk Bąk** i **Ireneusz Konopka**. Warto wspomnieć, że z chwilą powołania MOSiR, to właśnie nowa jednostka zarządzała sportem dziecięcym i młodzieżowym i było tak do roku 2002. Natomiast jeśli chodzi o obecną nazwę, SKF Olimp Kostrzyn nad Odrą, to zmiana ta dokonała się pod koniec roku 2002 ze mną jako prezesem u steru...

*Zanim jednak został Pan „szefem kostrzyńskich zapasów”, o czym wiele osób nie wie, był Pan także zapasnikiem... Jak Pan wspomina swoją karierę na zapasniczych matach?*

AK: Trudno powiedzieć jakim byłem zawodnikiem. Jedno jest pewne do końca lat 80-tych byłem zawsze w czołówce swojej kategorii wagowej. Zawsze pierwszy, drugi lub trzeci. Na spartakiadzie młodzież byłem piąty. Rzadko wyjeżdżałem z zawodów „na rowerze”, tzn. przegrywałem dwie walki. Jeździłem na zgrupowania kadry wojewódzkiej i dwa razy byłem na zgrupowaniach kadry narodowej. Raz nawet reprezentowałem nasz kraj na zawodach międzynarodowych. Gdyby nie kontuzja i studia pewnie kontynuowałbym swoją karierę zawodniczą jeszcze przez kilka lat. Były to piękne lata mojego życia. Śmiało mogę stwierdzić, że wtedy właśnie kształtował się mój charakter, co procentuje do dzisiaj.

*Wspaniale! Wróćmy jednak do Olimpu, który już od początku swojego istnienia święcił sukcesy na ogólnopolskich matach. Pamiętamy przede wszystkim wielki sukces z roku 1998, gdzie kostrzyńscy zapasnicy przywieźli worek medali i zdobyli tytuł Drużynowego Mistrza Polski Kadetów. W roku 2019 nasi kadeci po raz kolejny okazali się bezapelacyjnie najlepsi w Polsce... Można zatem powiedzieć, że nie powiedzieliście jeszcze ostatniego słowa?*

AK: Tak, bowiem nasze działania to ciągły rozwój kostrzyńskich zapasów, a obok naszego stowarzyszenia działa także UKS Jedynka Kostrzyn nad Odrą, który zajmuje się trenowaniem młodszych roczników. Rok 1998 to wybitni zapasnicy jak **Artur Żoźna** czy **Tomasz Śliwa**, którzy reprezentowali nasze stowarzyszenie również na Mistrzostwach Świata, a także brali udział w przygotowaniach do startu w Igrzyskach w Atenach... Trudno podsumować ponad 20 lat jednym zdaniem, ale uważam, że przez te lata wychowaliśmy wielu doskonałych zawodników, którzy pięknie reprezentowali nasze Miasto na matach całego Świata. Trzeba przecież pamiętać, że właśnie dzięki tym sukcesom w zeszłym roku uroczyście otwierano Kostrzyńskie Centrum Szkolenia Zapasniczego, czyli nowoczesną halę sportową przy Szkole Podstawowej nr1! Przecież nie można zapomi-

nać, że powstała ona właśnie jako centrum szkolenia zapasników, ale nie tylko w skali miasta. Prezes PZZ Andrzej Supron osobiście wspierał budowę tego obiektu z uwagi na ogromne znaczenie Kostrzyna nad Odrą na zapasniczej mapie Polski. To chyba najlepsza nagroda za naszą wieloletnią pracę! Nasi zawodnicy mają do dyspozycji nie tylko nowoczesny obiekt, ale także świetnie wyposażoną siłownię, saunę czy specjalnie dedykowaną dla nich „salkę zapasniczą”, gdzie mogą doskonalić swoje umiejętności bez obawy, że za chwilę trening rozpocznie inna sekcja sportowa...

*Jak już jesteśmy przy wyróżnieniach, nie możemy zapominać, że również Pan, jako Prezes SKF Olimp został doceniony, czego wyrazem jest m.in. złoty medal PZZ za zasługi dla sportu zapasniczego... Ale wracając do SKF Olimp Kostrzyn nad Odrą nie wspomnieliśmy jeszcze zapytać - jakie konkretnie grupy wiekowe trenujecie i jak można się z Wami skontaktować?*

AK: SKF Olimp, a szczególnie trener koordynator naszej sekcji **Antoni Żoźna** słynie już od ponad 40 lat z tego, że trenują u nas wszystkie grupy wiekowe. Wnuk naszego burmistrza, zresztą jak wielu innych młodych chłopców zaczął treningi w wieku 5 lat. Zapasy można trenować praktycznie od momentu, kiedy mały człowiek nauczy się chodzić. Jest to sport bardzo dobrze wpływający na zdrowie i charakter człowieka. Mamy praktycznie wszystkie grupy wiekowe: dzieci - do 11 roku życia, młodzików 12-14 lat, kadetów 15-17 lat, juniorów, młodzieżowców i nawet kilku seniorów. Są też oldboje, którzy zawsze chętnie wracają na matę, żeby w wieku 50 lat i więcej udowodnić sobie, że są prawdziwymi facetami. Osobą odpowiedzialną za nabór i szkolenie jest Antoni Żoźna. Tego człowieka też nie muszę przedstawiać i każdy w mieście wie, jak go znaleźć. Na swoim przykładzie mogę stwierdzić, że on również dokładnie wie, jak dotrzeć do młodego człowieka i zachęcić go do trenowania zapasów. Tą smykałkę przejął po nim jego syn **Artur Żoźna**, który stanowi trzon i oparcie UKS Jedynka. W naszej sekcji trenuje ponad 80 zawodników. Razem z chłopakami z UKS czynnych zapasników w Kostrzynie jest ponad 120. Natomiast wszystkich byłych i obecnych zapasników w Kostrzynie nad Odrą jest kilka tysięcy.

*Muszę także spytać o kadrę szkoleniową, bo wiem, że mamy w naszym mieście świetnych trenerów zapasów. Kto obecnie zajmuje się szkoleniem zawodników?*

AK: Bardzo żałuję, że nie mamy tyle pieniędzy ile potrzeba na to, by im wszystkim dać pracę. Bardzo skromne środki,

którymi dysponujemy, z roku na rok mniejsze, nie pozwalają na to, by nasi trenerzy skupiali się tylko i wyłącznie na pracy z młodzieżą. W naszej sekcji, podobnie zresztą jak w UKS Jedynka trenerzy nie zarabiają krocie i muszą pracować zawodowo, by utrzymać swoje rodziny. Nie mniej jednak znajdują czas i przekazują swoje umiejętności młodym zapasnikom. Chciałbym wymienić wszystkich, którzy przewinęli się przez sekcję, ale pewnie miejsca jest za mało. Obecnie młodych zapasników w Kostrzynie szkolą, **Antoni i Artur Żoźna, Tomasz i Mariusz Iwaszko, Marek Ziolański, Janusz Zalewski, Ryszard Szkwarek, Mariusz Torbiczek**. Bardzo znane nazwiska w świecie polskich zapasów. Wielu byłych zawodników naturalnie ich wspiera

*Na koniec chciałbym życzyć Panu Prezesowi i kostrzyńskim Zapasnikom wielu sukcesów na matach całego świata! Dziękuję za rozmowę!*



Z OKAZJI ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA  
ŻYCZĘ WSZYSTKIM SPORTOWCOM,  
TRENEROM, DZIAŁACZOM, KIBICOM,  
SYMPATYKOM I PRACOWNIKOM  
MOSiR W KOSTRZYNIE NAD ODRĄ  
ORAZ KOSTRZYŃSKICH STOWARZYSZEŃ:  
CHWIL PEŁNYCH MIŁOŚCI,  
CIEPŁA I ZROZUMIENIA  
W RODZINNYM GRONIE.

NIECH TE ŚWIĘTA PRZYNIOŚĄ:  
WYTCHENIENIE OD CODZIENNYCH TROSK,  
ZAŚ W NOWYM 2021 ROKU ŻYCZĘ:  
SPEŁNIENIA MARZEŃ, DUŻO ZDROWIA,  
SATYSFAKCJI, ZADOWOLENIA,  
WSZELKIEJ RADOŚCI, POMYŚLNOŚCI,  
POGODY DUCHA I SAMYCH SUKCESÓW  
SPORTOWYCH I OSOBISTYCH.

ZYGMUNT MENDELSKI, DYREKTOR MOSiR

# MUZEUM W OBIEKTYWIE

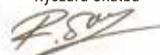
Muzeum Twierdzy Kostrzyn realizowało w roku 2020 swoje zadania w znacznie ograniczonym stopniu ze względu na pandemię spowodowaną wirusem COVID-19. Niestety nie został zrealizowany ambitny plan imprez i wydarzeń (część została definitywnie odwołana, część przełożona na inny termin). Mimo tych ograniczeń udało się przeprowadzić:

- Charytatywny spacer noworoczny z Komendantem
  - Ferie w muzeum – zimowisko
  - Wieczór autorski z Siegfriedem Neubauerem
  - Otwarcie wystawy broni strzeleckiej z okresu II WŚ
  - Pochówek żołnierzy Armii Czerwonej w Międzyrzecz
  - Z drzewami przez historię – spacer dendrologiczny
  - XI Złot Poszukiwaczy Skarbów „Kocioł Tajemnic”
  - Obchody 75 rocznicy zakończenia walk o Kostrzyn
- Zrealizowaliśmy też szereg innych mniejszych lub większych projektów, o których informowaliśmy na bieżąco na naszej stronie internetowej [www.muzeum.kostrzyn.pl](http://www.muzeum.kostrzyn.pl)
- Na etapie realizacji jest jeszcze kilka innych zadań, o których poinformujemy po ich zakończeniu. Poniżej prezentujemy migawki z naszej działalności w roku 2020.



Niech nasze skromne życzenia będą dla Was iskrą radości,  
która błysnie w Waszym życiu.  
Z głębi naszych serc życzymy Wam tego,  
by nadchodzące Święta Bożego Narodzenia,  
minęły w atmosferze radości, miłości i wzajemnego zrozumienia.  
Niech miłość na zawsze zamieszka w Waszym życiu  
i będzie najlepszym drogowskazem.

Ryszard Skatba



Dyrektor Muzeum Twierdzy Kostrzyn  
wraz z pracownikami





# Konkurs świąteczny

## Regulamin konkursu na iluminacje świąteczne w mieście Kostrzyn nad Odrą

### § 1

Burmistrz Miasta Kostrzyn nad Odrą ogłasza konkurs na iluminacje świąteczne w mieście Kostrzyn nad Odrą.

### § 2

Celem konkursu jest pobudzenie aktywności i inicjatywy mieszkańców, przedsiębiorców oraz dyrektorów i kierowników instytucji w zakresie kultywowania tradycji świątecznych poprzez wykonanie bożonarodzeniowych iluminacji świetlnych. Artystyczne wykonanie iluminacji świetlnych przez mieszkańców przyczyni się do stworzenia wyjątkowego klimatu świątecznego w mieście.

### § 3

Konkurs dotyczy obiektów zlokalizowanych w granicach administracyjnych miasta Kostrzyn nad Odrą i odbywa się w dwóch kategoriach:

- I. Iluminacja świąteczna budynku mieszkalnego jedno bądź wielorodzinnego i/lub ogrodu.
- II. Iluminacja świąteczna balkonu.

### § 4

Konkurs przeprowadzany jest przez Urząd Miasta Kostrzyn nad Odrą.

### § 5

1. Informacja o konkursie podana jest do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej miasta Kostrzyn nad Odrą, [www.kostrzyn.pl](http://www.kostrzyn.pl) oraz gazety lokalnej Samorządny Kostrzyn
2. Uczestnikami konkursu mogą zostać:
  - w kategorii „Iluminacja świąteczna budynku mieszkalnego jedno lub wielorodzinnego i/lub ogrodu” - właściciele posesji,
  - w kategorii „Iluminacja świąteczna balkonu” - właściciele / najemcy mieszkań w budynkach wielorodzinnych,
3. Warunkiem udziału w konkursie jest zgłoszenie za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres mailowy: [promocja@kostrzyn.um.gov.pl](mailto:promocja@kostrzyn.um.gov.pl)
4. Zgłoszenie powinno zostać złożone na załączniku nr 1 do konkursu. Na zgłoszenia czekamy do 23.12.2020 r.

### § 6

1. Komisja konkursowa w składzie: pracownik ds. Promocji, pracownik ds. Gospodarki Odpadami Komunalnymi, radny Rady Miasta dokona oceny iluminacji, która nastąpi 28.12.2020 roku między godz. 18:00-20:00.

2. Komisja dokona ocen zgłoszonych do konkursu iluminacji świetlnych wg. poniższych kryteriów:

- ogólne wrażenie estetyczne - od 0 do 5 punktów,
- nawiązanie do tradycji świątecznych - od 0 do 5 punktów,
- oryginalność pomysłu - od 0 do 5 punktów,
- estetyka wykonania i efektowność ozdób - od 0 do 5 punktów.

3. Każdy z członków komisji konkursowej wypełni kartę oceny, stanowiącą załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

4. Komisja konkursowa po dokonanej ocenie sporządzi protokół, stanowiący załącznik nr 3 do niniejszego regulaminu.

### § 7

Za najlepsze iluminacje świetlne zostaną przyznane nagrody w postaci bonu o wartości: 300 zł, 200 zł, 100 zł kolejno za trzy miejsca, do wykorzystania w sklepie elektronicznym.

### § 8

Bony zostaną przesłane na adres mailowy, wskazany w zgłoszeniu w dniu 29.12.2020 r. Bony należy okazać w sklepie elektronicznym (przesłany plik). Następnie **po dokonaniu zakupu, w momencie płacenia** przesać bon na adres: [admar2@o2.pl](mailto:admar2@o2.pl). Bony będą możliwe do wykorzystania w dniach 02.01-05-01.2021 w godzinach pracy sklepu.

### § 9

Laureaci konkursu oraz przygotowane przez nich iluminacje świąteczne będą promowani poprzez stronę internetową miasta Kostrzyn nad Odrą.

### § 10

Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane do celów związanych z organizacją przy zachowaniu zasad określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U.2016.922.t.j.)

### § 11

Szczegółowych informacji i wyjaśnień związanych z organizacją konkursu udziela Karolina Kunt pracownik UM ds. Promocji.

### UWAGA !!!

załączniki do niniejszego regulaminu są dostępne do pobrania na stronie [www.kostrzyn.pl](http://www.kostrzyn.pl)

dodatkowe informacje:

[www.kostrzyn.pl](http://www.kostrzyn.pl)